Soknemzetiségű fesztivál a Pincesoron

Szőlővirág Ünnep

Május 23-án délután Érd-Ófaluban, a Pincesoron első alkalommal rendezték meg a Tavaszi Szőlővirág Ünnep és Nemzetiségi Fesztivált. A pincéknél az Érden élő nemzetiségek mutatták meg kultúrájukat, népviseletüket, gasztronómiájukat, zenéjüket.

Fotó: Fajkusz József

Az egyik szervezőtől kérdeztük: kik az ünnep létrehozói, és kik a résztvevők?

Hudák Mihály, a Pincetulajdonosok Egyesületének elnöke:

– A szervezők az Érd-Ófalu Pincetulajdonosok Egyesületének tagjai, a résztvevők a meghívott hét nemzetiség: a bolgárok, a görögök, a horvátok, a lengyelek, a németek, a székelyek és a szerbek. Van még nemzetiség Érden, köztük olyan is akad, aki nem fogadta el a meghívásunkat. Majd legközelebb eljönnek. Az ötlet *Antunovits Antalé,* tőle vettük át, az engedélyével. Nagy segítségünkre volt a szervezésben is. A tavaszi rendezvény ötlete *Finta Katalin* titkárunktól származik, ő adta a nevet is. *Németh József,* aki szintén az egyesületünk oszlopos tagja, szerezte meg Antaltól a lehetőséget, hogy a Nemzetiségi Fesztivált a Szőlővirág Ünnep keretén belül rendezzük meg, mert egyébként csak a pincék lettek volna nyitva. A rendezvény önszervező, mi csak lehetőséget adtunk a nemzetiségieknek, hogy megmutassák magukat.

– *Mivel kezdődött a program?*

– Déli egy órakor a Thermal Szállótól népviseletben vonultak az emberek – az összes nemzetiség – a Pincesorig. A megnyitó beszéd után ökomenikus szertartás következett, két áldás, amelyet egy római katolikus és egy ortodox pap vezetett, hiszen a szerbek, bolgárok, görögök java ortodox. Ezt követően mutatkoztak be az ének- és tánccsoportok. Minden nemzetiség kapott egy pincét, háttértámogatást, ami eszközöket, egy kis borocskát, sátrakat, padokat jelent. Segítünk mindenkinek, akinek nincs teljes felszerelése. A pincéknél nemzetiségi ételeket, apró falatkákat kínáltak a közönségnek. Folyamatos volt a műsor a nagyszínpadon, de a pincék előtt is bemutatkoztak a nemzetiségiek.

– Érd a török hódoltság óta soknemzetiségű település. Mindig gyönyörűen éltünk együtt egymással, úgy, hogy az identitás tudatunk is megmaradt. Tiszteletben tartjuk egymást. A mai napig, ha találkozik egy idősebb sváb és egy rác ember, akkor a rác ember svábul köszön, a sváb pedig rácul. Evvel is megadják a tiszteletet egymásnak. Érden ma is igen jó barátságban élnek a nemzetiségek egymással. Ezt a barátságot szeretnénk mi is még jobban elmélyíteni, és megmutatni, hogy mennyire egységes a nemzetünk. Van egy nagyon szép régi közmondás: Jó ember a magyar, még ha tót is. Bennem legalább négy nemzet vére folyik. Édesanyám anyja sváb, apja szlovák. Édesapám apja fehérorosz, az édesanyja lengyel, így én egy igazi magyar ember vagyok!

Ozsda Erika

Ghymes – az élő muzsika energiája

Érdre látogat az egyik legnépszerűbb magyar népzenét játszó együttes: a Ghymes. A zenekar a II. Első Fesztivál keretében 2009. június 20-án 19 órakor a nagyszínpadon lép fel. Dallamaik nem csak a népzene kedvelőit ragadják magukkal. „Adjunk 50 vagy többször 50 percet az életünkből, hagyjuk, hogy a Ghymes zenéje felrázzon, fojtogasson, elringasson egyszerre." (Gömbölyös)

A sajátos stílusú Ghymes *Szarka Gyula* vezetésével alakult a Nyitrai Pedagógia Főiskolán 1983-ban. A tagok, szlovákiai magyar zenészek korábban rockot, komolyzenét és régizenét játszottak. Első táncházaikat, népzenei koncertjeiket a Nyitra melletti Gímes (régies írással Ghymes) községben rendezett ifjúsági táborban tartották. Innen ered a zenekar elnevezése, amelyet 1984-ben vett fel.

A „Ghymes zene" a magyar, valamint közép- és kelet-európai népzenei gyökerekből ered. Ars poeticája a muzsika egyetemessége. Az együttes zenéjében arra keresi a választ, hogy a teljesen különböző kultúrájú és életvitelű emberek miben hasonlítanak egymáshoz. Az alapító Szarka Gyula (ének, bőgő, tökcitera stb.) népzenei alapú zenéje és *Szarka Tamás* (ének, hegedű, koboz stb.) irodalmi értékű szövegvilága sajátos stílust kölcsönöz a zenekarnak. Dalaikat feszes, kemény ritmusok jellemezik. Zenéjükben a hagyományos népi hangszerek mellett (hegedű, cimbalom, lant, tökcitera stb.) a szaxofon és a dob is előkerül. Az élő muzsika feltétele és záloga sikereiknek. Szeretettel írják és éneklik dalaikat. További tagok *Kún Csaba* (szintetizátor), *Jelasity Péter* (szaxofon, fuvola), *Jász András* (altszaxofon), *Nagy Szabolcs* (szintetizátor, nagydob), *Széll Tamás* (ütősök dobok), *Lau János* (ütősök dobok), *Molnár Imre* (bőgő) és *Varga Bori* (szaxofon, töröksíp, furulya stb.).

A Ghymes és a magyarországi Vujicsics az Európa-szerte sikerrel szereplő Keleti szél (Vent d'Est) című produkció résztvevői. A 17 tagú nemzetközi zenekar kivételes „zenei mozaikot" alkot. Vezetője *Miquéu Montanaro* francia-oxitán zenész, zeneszerző. Kérésére a Ghymes részt vállalt a Touloni Theatre de la Mediterranée, a legnagyobb európai szabadtéri színházi előadás zenéjének létrehozásában 1993-ban.

A felvidéki világzene-együttestől kért és kapott már zenét a budapesti Nemzeti Színház, valamint a komáromi Szabadtéri Színház. A zenekar több tucat koncertje mellett két jelentős eseményen: a hannoveri EXPO Világkiállatás magyar napján 2000-ben és az augusztus 20-i központi rendezvényen, Budapesten is bemutatkozott. Smaragdváros című lemeze az Európai Világzenei Toplistán 2001-ben az előkelő 11. helyezést érte el. Az együttes 18 éves pályafutásáról 2003-ban könyv jelent meg.

A világzenei kuriózum Ghymes negyed évszázada alatt 5 arany- és 9 platinalemez tulajdonosa lett, továbbá olyan rangos díjakat tudhat magáénak, mint a Nyitott Európáért-díj (1999), az Arany Zsiráf (2002, 2003), az eMeRTon-díj (2002), a Fonogram-díj (2005), a Magyar Örökség-díj (2008) stb. A zenészek számos országban, köztük Belgiumban, Franciaországban, Japánban, Kanadában, Portugáliában, az USA-ban turnéztak már. Mindenhol szeretetteljes fogadtatásban részesültek.

A felvidéki világzene-együttes bejárta már a világot

Kovács Renáta

Business Superbrand kitüntetés a Volksbanknak

A Business Superbrands Program keretében 2009-ben immár második alkalommal ítélték oda a B2B márkák legjobbjainak járó kitüntetéseket. A 14 tagú, független szakemberekből álló bizottság döntésének értelmében a Magyarországi Volksbank Zrt. Business Superbrand minősítést kapott.

„Ez az elismerés is azt bizonyítja, hogy az általunk választott üzleti modell hatékonyan működik, s a Volksbank elismert és sikeres márka Magyarországon. Bankunk, amelynek legfontosabb ügyfélkörébe hagyományosan a kis- és középvállalkozások tartoznak, mindig is arra törekedett, hogy partnereit igazi pénzügyi tanácsadóként szolgálja ki.

Miként szlogenünk mondja: A bizalom összeköt. Úgy érzem, a Business Superband díj elnyerése is tovább növeli a Volksbank iránti bizalmat" – mondta *dr. Balázs László,* a Magyarországi Volksbank Zrt. elnök-vezérigazgatója.

Dr. Bienerth Gusztáv, a Business Superbrands Bizottság elnöke, az Amerikai Kereskedelmi Kamara elnöke szerint a kiváló márka iránytű a mai globalizált világban, és akkor tudunk fenntartható eredményeket elérni, ha a termék, a szolgáltatás minősége, presztízse, piaci pozíciója, valamint az általa kialakított imázs és brand egyensúlyban van, s hosszú távon egyensúlyban is marad.

A Magyarországon már 16 éve sikeresen működő Magyarországi Volksbank Zrt. nemcsak a magánügyfelek, a kis- és középvállalkozások, hanem átfogóan a társadalom gerincét alkotó középréteg bankja is. A Bank 70 egységből álló országos fiókhálózatán, 7 franchise kirendeltségén és 500 fős közvetítői hálózatán keresztül nyújt univerzális pénzügyi szolgáltatásokat.

A bank fő részvényese a Volksbank International AG, a Volksbank AG, a DZ (Deutsche Zentral-Genossenschaftsbank), WGZ (Westdeutsche Genossenschafts-Zentralbank) és a BPBF (Banque Fédérale des Banques Populaires) közös nemzetközi holdingja. A Volksbank AG az első olyan nyugat-európai bankok egyike volt, amely már 1991-ben megkezdte a terjeszkedést Kelet-Közép-Európa piacai felé.

A Magyarországi Volksbank Zrt. szorosan együttműködik a Victoria-Volksbanken Biztosítótársasággal, amelynek termékeit és szolgáltatásait a bank fiókhálózatán keresztül vehetik igénybe ügyfeleik.

Gundel-díj 2009

Skonda Mária kapta

Az év művészeti menedzsere kitüntetést

2009-ben *Skonda Mária,* a Magyarországi Volksbank Zrt. vezérigazgató-helyettese, az igazgatóság elnökhelyettese kapta meg Az év művészeti menedzsere kitüntető címet. A Gundel Művészeti Díjat *Láng György,* a Gundel Étterem tulajdonosa alapította az ezredforduló tavaszán. Az első díjátadásra 2001-ben került sor. A kuratórium tagjai azóta minden évben a művészet területén az általuk legfontosabbnak ítélt művészeknek, műpártolóknak ítélik oda ezt a megtisztelő címet.

„Nagyon örülök ennek a díjnak, s úgy vélem, ez az elismerés az én személyemen keresztül annak az elkötelezett és nagyszabású képzőművészti mecenatúrának, a sajátos, Bankunkat jellemző kommunikációnak, üzleti modellnek szól, amelyet a Magyarországi Volksbank Zrt. következetesen folytat" – mondta Skonda Mária.

A Magyarországi Volksbank Zrt. vezetősége 2003-ban döntött úgy, hogy társadalmi felelősségvállalásának részeként nem műalkotások megvásárlásával, hanem kiállítások rendezésével támogatja a kortárs képzőművészetet és alapozza meg ügyfelei és leendő ügyfelei számára azt a kommunikációs csatornát, mely hídként köti össze a Bankot az ügyfelekkel a kultúrán keresztül. E döntés lényeges eleme volt, hogy ezeknek a vernisszázsoknak a helyszíneként a bankfiókjait használja fel.

A Bank azontúl, hogy maguknak a műveknek otthont adott, megszervezte a kiállításmegnyitókat is, s azok mindenütt a helyi közélet fontos társadalmi eseményeivé váltak. A Volksbank Galériákban az elmúlt években több mint 200 kiállítást rendeztek, ezeken több mint félezer alkotó több ezer műalkotása került a nagyközönség elé, így a Bank a kortárs magyar képzőművészet egyik legfontosabb támogatójává vált.

VOLKSBANK MAGYARORSZÁG Stíjjel brándös