

Versek, egyedülvaló nyelvünk virágai

Joó-DVD (nem csak) diákoknak

Nagy vállalkozásba kezdett hónapokkal ezelőtt az Érd TV, aminek a gyümölcset „hivatalosan” nemrégiben le is arathatta. Megrendezték ugyanis egy igazi, Joó-DVD (Egyedülvaló nyelvünk virágai) bemutatóját a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban, amely megtelt ez alkalomból. Ilyen sok „olvasó” és hallgató már régen járt – egyszerre, errefelé...



Joó László verset mond

Joó László Érden élő neves színművész versszeretete legendás, ezt szerette volna továbbadni a fiataloknak a technika segítségével, s ezt szeretné elérni a DVD-vel a fő támogató, az érdi önkormányzat és a televízió is. Reméljük, ez sikerül is nekik, és vevők lesznek rá iskolákban, kulturális intézményekben, azaz keletje lesz a különleges lemeznek. Arról már csak álmodhatunk, hogy minisztériumok, cégek, televíziók is felkapják, pedig megérdemelné, mert küldetése van a mai költészet nélküli, de költekezős

világunkban. Egy biztos, minél többekhez kellene eljutnia a csodálatos költeményeknek és daloknak. Az ötvenöt verset tíz csodálatos dal színesíti, fűszerezi Pitti Katalin és Szóka Júlia jeles énekművészek tolmácsolásában, zongorán kíséri őket Hegedűs Valér.

Az Egyedülvaló nyelvünk virágai (alcíme: A magyar költészet gyöngyszemeiből) című DVD bemutatóján T. Mészáros András polgármester köszöntőjében kiemelte, hogy az önkormányzat örömmel állt az ügy mellé, mert ebben az agyon-

vizuált világban láthatóvá válik a vers, ami talán így élvezhetőbb lesz egy fiatal számára, aki ezután közelebb kerül a vershez, kedvet kaphat az olvasásukhoz, és a verskötetet leemeli a polcra. Ezt követően, Joó László megköszönte, hogy „az önkormányzatnak volt füle, szeme ahhoz, hogy megvalósulhatott ez a felvétel”, majd külön dicsérte a rendező-produceren, azaz Bozsogi Jánoson kívül az operatőr-vágót, Szacski Csabát, amiért „olyan háttérrel teremtett meg a versekhez, ami azóta is élmény nekem, ami a köl-

tők iránti tiszteletéről árulkodik.” *Bencsik Ildikó* könyvtáros beszélgetett a főszereplőkkel, Joó Lászlóval és Bozsogi János rendező-producerrel.

A 94 éves művész versmondását a Magyar és a Duna Televízió irodalmi adásaiból ismerhettük meg, de több mint két évtizede már közvetlenül, élőben is, mióta köztünk él, és városi ünnepek rendezésén fellépője. Gyönyörű versmondását mindig megcsodálhattuk! Így volt ez a DVD-bemutató is, amikor nemcsak a vászonról köszönt le ránk, hanem élőben is verselt. Hogy milyen friss memóriával rendelkezik a csaknem évszázados elme, arra bizonyítékul is szolgált, amikor a technika ördöge az egyik bejátszásnál mindenkit megréált – azaz el se indult a lemez –, amin jót derültünk, majd egyszer csak székéről felpattant a kamaszosan mosolygó ünneplő, és a mikrofonhoz állva gondolkodás nélkül elmondta a beharangozott Arany János Letésem a lantot című versét! Már ezért a pillanatot megérte, hogy valaki odafent vagy inkább odalent, az ördöggel cimborált... Joó László ma is rendszeresen tornáztatja memóriáját, mindennap olvas és magában versel, és talán ennek köszönhetően, hetvennyolcvan fajsúlyos költeményt tud kívülről, hiba nélkül, ami ifjú versmondók becsületére is válna. Bozsogi János producer, az Érd TV vezetője a plénum előtt elmondta, nagy örömmel vett részt a felvételeken.

- Laci bácsi versmondása élményszámba ment, és ami minden tisztelemet kívánja; egy betűhibát nem ejtett, pedig több mint félszáz igen jelentős verssel ajándékozott meg bennünket.



Joó László dedikálja a DVD-t és könyvét

Napokig fáradhatatlanul jött a felvételre, és bizony egy-egy alkalommal több órán keresztül állta a sarat. Ez különleges munka volt egy különleges emberrel! Leült egy idős színész, és egyszerűen dőlt belőle a vers, segédeszköz nélkül! Olyan hatása alá kerültem a versmondásának, hogy örökké bennem marad a közös munka varázsa. Ne feledkezzünk meg a két csodálatos hangú művésznőről, Pitti Katalinról és Szóka Júliáról sem, akik olyan alázattal és odaadással dolgoztak, hogy alig fél nap alatt vettük fel a tucatnyi szebbnél szebb dalt. A prózai és zenei felvételeket pergően, gyorsan tudtuk elkészíteni, hála a profi előadóknak.

Pitti Katalin mondta korábban „Joó Laci bácsi kérésére szívesen jöttem énekelni Érdre, hisz harminc éve vagyunk jó barátságban – atyai jó barátomnak tekintem –, sok közös irodalmi-zenés estünk volt. Ez a lemez érték, amit feltétlenül meg kell mutatni, közvetíteni kell a következő generációk felé. Örömmel vettem részt ebben a nem mindennapi produkcióban.”

Szóka Júlia is hasonlóan nyilatkozott a könyvtárban:

- Ahogy Laci bácsi verset mond, egyedülálló, szinte dalol-

ja őket. Én dalban mondom el a verseket, így nagyon jól tudunk együtt dolgozni. A Haza, szerelem, népköltészet című műsort már több helyen előadtuk az országban, igen nagy sikerrel. Jól vették a nézők mindenütt, áhítattal hallgatták ezeket a prózai és zenei gyöngyszemeket. Remélem, a fiatalok is örömmel fogják hallgatni, nézni közös lemezünket.

Joó László végezetül ezt mondta a szép esten:

- Örülök, hogy meg vannak örökítve ezek a gyönyörű versek, amelyek a szívemből jönnek. A haza, a család számomra a legfontosabb. Költőink, zeneszerzőink szépen megfogalmazták gondolataikat, érzéseiket, amelyek bennünk is élnek. A hazaszeretet, a szerelem örök érvényű érzések, ezek nélkül nem lehet élni! Tanulságul ajánlom aDVD-t nem csak a fiataloknak, és bízom benne, kiérzik belőle majd azokat a gondolatokat, amelyeket a versekkel és a dalokkal tolmácsolni szerettünk volna.

A műsor végeztével kiderült: a vers éltet és csodákra képes, mert mi, nézők, hallgatók felgyógyulva, feltöltődve térhettünk a könyvtárból haza.

Temesi László

Megjelent a Poly-Art Alapítvány nyolcadik kötete

Antológia és pódium est

A Poly-Art Alapítvány vers- és prózairó szerzői a kezdetektől fogva csak minden második esztendőben mutatkoznak be egy-egy közös kötetben, így 1993 óta, ezúttal immár a nyolcadik antológiájuk jelent meg. Huszonhárom – köztük kilenc új, a Poly-Art pódiumán először megmutatkozó – szerző költeményei és prózái olvashatók a kiadványban.



Az antológia névsorában először bukkant fel Habos László, a jótollú, öt-gyermekes édesapa

Jól bevált, elmaradhatatlan szokás az is, hogy a Poly-Art frissen felbukkanó alkotói egy jó hangulatú pódiumesten mutatkoznak be egymásnak és az érdeklődő közönségnek. Erre ezúttal is a már szintén megszokott, kellemes környezetben, a Csuka Zoltán Városi Könyvtárban került sor. A kötetet lapozgató olvasónak feltűnhet, hogy a

szerzők alkotásai névsor szerint jelennek meg, jelezve, hogy az antológia nem rangsorol, a tetszik vagy nem tetszik kérdés eldöntését az olvasóra bízva. Ám a megjelenés előtt *Somfai István*, a Poly-Art kuratóriumának elnöke mégis gondosan válogat a beérkező munkák között, és mindig odafigyel a színvonalra, a harmóniára, sőt,

arra is, hogy a szövegeket olykor-olykor, megfelelő ritmusban egy-egy grafikai alkotás váltsa fel (ezúttal *Vaad Éva* és *Hóvári Zoltán* munkáit közli), időt s teret adva az ily módon közvetített üzeneteknek is.

A pódiumesten jelen lévő, az antológiában publikáló alkotók mindegyike időt és lehetőséget kapott arra, hogy néhány szóban bemutatkozzon, illetve élőszóban is megossza gondolatait szerzőtársaival és a megjelent érdeklődőkkel. A legfiatalabb szerző mindössze tizenhét esztendő, a legidősebb meg a kilencven felé tart. Vannak köztük többkötetesek, de eddig kizárólag az íróasztalfióknak írók is, meg a kettő közöttiek is, akiknek már korábban megjelentek nyomtatásban is írásaik. Ez a rendkívüli sokszínűség azonban korántsem hátrányára, sokkal inkább előnyére válik a kiadványnak.

A huszonhárom szerző közül tíznek már jelent meg kötete, míg kilencen most először mutatkoztak be a Poly-Art antológiájában, de néhányuknak másutt már volt alkalma publikálni. „Olvasok és írok, írok és olvasok. Így tobzódok nappalok és éjszakák ölen, mint árnyék. Tizenhét éves sem lehetek, mert megtaláltak a versek. Úgy folynak belőlem, mint a rossz tollból a tinta. Gyűlik a lista, érik a leltár, érik a leltár...” – fogalmaz a bemutatkozó

sorokban *Bozó Patrik Krisztián*, az antológia legifjabb szerzője, aki alig hogy felbukkant, máris besöpörte az Érdi IRKA versírói pályázatának harmadik díját, ráadásul saját bevallása szerint nemcsak időnként ragadja el a versírásnak ihlete, hanem naponta akár több költemény is megszületik a tollából. Az antológiákban publikáló szerzők közül akadtak olyanok, akik ettől kaptak bátorítást ahhoz, hogy saját kötettel is jelentkezzenek. *Daróci Attilának*, *Győri Gábornak*, *Kiss Gábornak* már saját verseskönyve is került az olvasó elé. *Kreischer Kornélia*, aki a közelmúltban csatlakozott az érdi, nem hivatásos irodalomkedvelők táborához, a szerveződés lényegét megragadva a következő gondolatokat osztotta meg rövid bemutatkozásában: amióta rendszeresen részt vesz a klubtalálkozókon, folyamatosan feltöltődik, és bátorítást kap ahhoz, hogy azt tegye, amit szeret, írjon és olvasson. Nemcsak hogy remekül telik az idő a hasonlóan gondolkodó emberek között, de sokat tanulnak is egymástól, és a legfontosabb, hogy kitarulkozhatnak, és erősítik egymás önbizalmát.

A Poly-Art nyolcadik antológiájának bevezetőjében ugyanerről Somfai István így ír: „A kiadvány alkotói-szellemi oldalát tekintve öröndetes változásnak lehetünk tanúi. Az Irodalomkedvelők Klubjának agilis vezetői és lelkes



Kreischer Kornélia szerint irodalomkedvelők társaságában feltöltődnek, kitarulkozhatnak és bátorítást kapnak a szárnyukat bontogató irodalmárok

tagjai rendszeres foglalkozásainak, kiadványaikban, valamint pályázatok meghirdetésével folyamatos bemutatkozási és fejlődési lehetőséget kínálnak a nem írásból élők alkotásainak. Ezek az alkalmak és fórumok serkentőleg hatnak a Poly-Art irodalmi tevékenységére, és perspektívát nyitnak a fiatal, tehetséges alkotók számára is.” Azt már csak zárójelben jegyezzük meg, hogy a kötet megjelenéséhez az alapítvány anyagi forrásai sosem elegendőek, de Somfai Istvánnak köszönhető-

en, valamint az önkormányzat és más szponzorok segítségével mégis, valahogy mindig létrejön az újabb antológia!

Az idei pódiumesten is közreműködtek a Vörösmarty Mihály Gimnázium tanulói, *Csíki Eszter*, *Szabó Dóra*, akik az antológiában megjelent művekből olvastak fel, valamint *Sárossy Gyula*, aki népdalokat énekelt.

A könyvet egyébként *Biró András* Óperencia könyvesboltjában meg lehet vásárolni.

Bálint Edit