



„Mongóliában nagy hatással volt rám az ősi keleti civilizáció”

Interjú Márkus József festőművésszel

**GYERMEK ÉS FELNŐTT
SZEMÉSZET
OPTIK TREND**
Iparos u. 5 INTERSPAR
bejelentkezés: +36 70 94 94 996

Negyedszer is dobogón a Magyar Kupában



(Fotó: Boros Sándor)

Két ezüstérme mellé második bronzérmét szerezte meg a női kézilabda Magyar Kupában az ÉRD, amely a négyes döntőn a végső győztes Győr elleni vereség után simán verte a Dunaújvárost. Sok fordulatot hozott a bronzmérkőzés, a hajrában aztán az ÉRD nagy magabiztossággal támadott és védekezett, így megérdemelten győzött 31-23-ra és állt fel negyedszer a Magyar Kupa dobogójára. – Nagyon örülünk, hogy megszereztük a harmadik helyet. Nagy küzdelemben egy nemes ellenféllel szemben. A Győr elleni vereség módját meg tudtuk beszélni a lányokkal, tudtuk a Dunaújváros gyengeségeit, erőseit, erre próbáltunk alapozni. A második félidőben kijött az a különbség, amiben mi előrébb tartunk – mondta el *Rácz Mari-
anne* a bronzmérkőzést követően. A döntőben a címvédő Győri Audi ETO KC az FTC-Rail Cargo Hungariával vívott meg. A Rába-partiak szinte végig vezettek, a második félidőben ugyan a Fradi zárkózott, sőt egyenlített is, de fordítani már nem tudott, a Győr pedig 32-29-es győzel-mével védte meg címét. ■ 23. OLDAL

A demokrácia gyermekei

Negyedik éve kapnak lehetőséget a diákpolgármesterek, hogy ünnepi beszédet mondjanak a március 15-ei városi ünnepségen. Ebben az évben is így volt ez, *Lázár Evelin* jelenlegi diákpolgármester köszöntötte a résztvevőket a művelődési központban. ■ 3. OLDAL

Akik a közösségért szolgálnak

A március 15-ei ünnepségen adta át *T. Mészáros András* a városi kitüntetések. Érd Város Díszpolgára az idei évben *Hajdu Ferenc* plébános lett, akit *Spányi Antal* megyéspüspök méltatott, az Érd Városáért Kitüntetést *Szóká Júlia* énekművész vehette át. ■ 6. OLDAL

Hulladékgazdálkodási fejlesztés

2,4 milliárd Ft-ot fordíthat Érd komplex hulladékgazdálkodási rendszer fejlesztésére. Ebből 697 millió Ft értékben tizenhét jármű beszerzésére kötött szerződést Érd polgármestere és *Seres László János*, a Seres Gépipari és Kereskedelmi Kft. ügyvezetője. ■ 7. OLDAL

Erőssége a kényelem

**ÚJ CITROËN
C5 AIRCROSS SUV**

MÁR
70 000 Ft HAVI LÍZINGDÍJTOL*

Komfortfutómű progresszív hidraulikával
3 egyenlő szélességű, különálló hátsó ülés
Grip Control lejtmenet-szabályozóval
Advanced Comfort párnázott ülések
Akár 20 vezetéstámogató rendszer
Csomagterméket akár 720 l



citroensipos.hu

5 ÉV

Garancia
100 000 km
részlettel

Csúcsmagyarországi
szállás felhívás
hívására érkezik

INSPIRED
BY YOU



A CITROËN A TOTAL-T VÁLASZTotta. *Jelen konstrukció 2019. 02. 18-tól visszavonásig, új Citroën C5 Aircross SUV PureTech 130 565 Feel modell esetén leadott és visszaigazolt megrendésekre érvényes. Az új Citroën C5 Aircross SUV PureTech 130 565 Feel személygépkarjára kedvezményes, 3,72%-os induló THM finanszírozással már havi 70 000 Ft teljes törlesztéssel elérhető, a finanszírozás kifizetése, 7 640 000 Ft bruttó vételár mellett, 3 800 000 Ft önerő befizetésével, 60 hónap futamidővel, változó kamatozással, a futamidő végén tulajdonoszerzési eredményező, záróképző pénzügyi lízingkonstrukcióban történik. A feltüntetett ár a regisztrációs adóval növelt, a maximális ügyfélkedvezményrel már csökkentett, a hitelértéke modellel szemben érvényes átlagos árat jelöli, a felsorolt felszereltségek szériatartozékként, vagy opcionálként érhetők el. A THM meghatározott értéke tájékoztató jellegű, amely a hitelkalkulációhoz szükséges, a fentebb ismertetett feltételek figyelembevételével, a 83/2010. (III. 25.) Korm. rendelet alapján került sor, ezen feltételek változása esetén a THM %-os mértéke módosulhat. A Lízingszerződés kötelező az általa kiválasztott biztosítással teljes körű casco biztosítást kötni akként, hogy a biztosítás társbiztosítottja a Merkantil Bank Zrt. mint Finanszírozó lesz. A Lízingszerződést a futamidő alatt az Általános Lízingszerződésben meghatározott Referencia kamat (jelenleg 3 hónapos BUBOR) változásától függően kamatkülönböztetési fizetési kötelezettség terheli. A Referencia kamat mértékéről, illetőleg a kamatkülönböztetési számításának és esedékességének feltételeiről a Merkantil Bank Zrt. honlapján közzétett Általános Lízingszerződésből tájékozódhat. Az ajánlat más finanszírozási konstrukciókra nem vonatkozik. A folyósítás feltétele a pozitív hitelbírálat. Önt terhel a gépjármű tulajdonosnak a futamidő végén történő megszerzésére tekintettel fennálló visszatérési vagyonszerzési illeték. A C5 Aircross SUV PureTech 565 130 Feel változat vegyes fogyasztása: 4,9 l/100 km, CO₂-kibocsátása: 121 g/km. A kép illusztráció. A tájékoztató nem teljes körű és nem minősül szerződéses ajánlatnak, továbbá a C. Autóimport Import Kft. fenntartja a kondíciók változtatásának, valamint az akció visszavonásának jogát. Részletek a www.citroen.hu oldalon, vagy érdeklődjön az akcióban részt vevő Citroën-márkaüzletekben! **Minden magánügylet számára új autótörvény szerinti személygépkocsi vásárlása esetén a 2 év szerződéses garancia mellett most +3 év kiterjesztett EssentialDrive szerződéses jótállást adunk ajándékba. Az EssentialDrive szerződés keretében nyújtott jótállás a 2 éves szerződéses garancia mellett, a gyári szerződéses jótállással megegyező szolgáltatásokat tartalmaz, és az autó első tulajdonosának történő átadásától számított 5 évig vagy 100 000 km-ig (amelyekből előbb eléri az autó) érvényes. Az akció visszavonásig érvényes. *** A gyári szerződéses jótállás és az EssentialDrive szerződés keretében nyújtott jótállás szolgáltatásai kizárólag abban az esetben vehetők igénybe, ha az adásvételi szerződésben a Szervíz- és Garanciafelületben és a Szolgáltatási Szerződésben foglalt feltételek és körülmények egyidejűleg teljesülnek.

CITROËN SIPOS - 2030 ÉRD, IPAROS U. 34. - +36 30 620-7508
CITROËN SIPOS - 2030 ÉRD, 6-OS FŐÚT 23-AS KM - +36 30 620-7507 - +36 30 530-7140

BÚTOR

•tervezés, •méretre készítés,
•helyszini szerelés,
+szerelvények,
+lapszabásmat



2030 Érd Burgundi u 41.
www.toresz.hu
Tel: 06-30/9480-235
info@toresz.hu

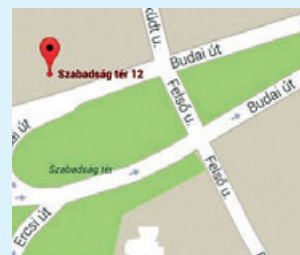
ÉRDI ÚJSÁG

ELÉRHETŐSÉGE

Érd, Szabadság tér 12.
(Siker Üzletház)

Ügyfélfogadás:
hétfőtől péntekig 8.30-16 óráig
Telefon: 06-23/520-117

E-mail:
szerkesztoseg.erdijug@maraton.hu
ertekeites.erdijug@maraton.hu





A polgármester fogadóórája

T. MÉSZÁROS ANDRÁS

Minden kedden a Polgármesteri Hivatalban 9–11 óráig.
Előzetes bejelentkezés a 06-23-522-313-as telefonszámon.



Az országgyűlési képviselő fogadóórája

DR. ARADSZKI ANDRÁS (FIDESZ–KDNP)
☎ 06/20-462-6714
Levélcím: Polgárok Háza, 2030 Érd, Alsó u. 3.
Fogadóóra: minden hónap első csütörtökén 17 és 19 óra között a Polgárok Házában.

Az alpolgármesterek fogadóórája

SIMÓ KÁROLY

Keddi napokon a Polgármesteri Hivatalban.
Előzetes bejelentkezés a 06-23-522-313-as telefon számon.



DR. BÁCS ISTVÁN

Keddi napokon a Polgármesteri Hivatalban.
Előzetes bejelentkezés a 06-23-522-313-as telefon számon.



A képviselők fogadóórája

1. ANTUNOVITS ANTAL (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-259-2555
✉ antunovits.antal@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



2. SIMÓ KÁROLY (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-564-4276
✉ simo.karoly@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



3. MÓRÁS ZSOLT (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-280-8197
✉ moras.zsolt@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



4. DR. BÁCS ISTVÁN (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-23-522-313
✉ bacs.istvan@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



5. TEKAUER NORBERT (független)
☎ 06-20-914-4037
✉ tekauer.norbert@gmail.com
Telefonon történő egyeztetés szerint.



6. KOPOR TIHAMÉR (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-30-211-1963
✉ kopor.tihamer@erdifidesz.hu
Minden hónap első hétfőjén 17–18 óráig, Józsmárszáság Könyvtár, Sárd u. 35.



7. DONKÓ IGNÁC (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-571-1063
✉ donko.ignac@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



8. DEMJÉN ATTILA (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-569-9243
✉ demjen.attila@erdifidesz.hu
Telefonon történő egyeztetés szerint.



9. FÜLÖP SÁNDORNÉ (FIDESZ–KDNP)
☎ 06-20-513-7218
✉ fulop2004@freemail.hu
Telefonon történő egyeztetés alapján minden hónap második csütörtökén, 18–19 óra között, Összefogás Egyesület Székháza, Alsó u. 8.



A diákpolgármester fogadóórája

LÁZÁR EVELIN, Ifjúsági Önkormányzat
☎ 06/20-534-5957
✉ erd.ifusagi.onkormanyzat@gmail.com
Kéthetente hétfőn, telefonos vagy e-mailes egyeztetés alapján.

HIVATALOK

POLGÁRMESTERI HIVATAL

2030 Érd, Alsó u. 1–3.
Központi telefon: 06-23-522-300;
Ügyfélszolgálat: 06-23-522-301;
E-mail: onkormanyzat@erd.hu;
Ügyfélfogadás: hétfő 13.00–18.30, szerda 8.00–12.00 és 13.00–16.30
www.erd.hu

ÉRDI JÁRÁSI HIVATAL

2030 Érd, Budai út 7/b.
Telefon: 06-23-504-100; E-mail: jarasihivatal.erd@pest.gov.hu

OKMÁNYIRODA

2030 Érd, Budai út 8.
Telefon: 06-23-521-970; E-mail: kormányablak.erd@pest.gov.hu;
Ügyfélfogadás: hétfő 7.00–17.00, kedd 8.00–18.00, szerda 8.00–20.00, csütörtök 8.00–18.00, péntek 8.00–16.00

KORMÁNYABLAK

2030 Érd, Budai út 24.
Telefon: 1818 (kék szám); E-mail: ugyfelszolgalat@pmkh.hu; Ügyfélfogadás: hétfő 7.00–17.00, kedd 8.00–18.00, szerda 8.00–20.00, csütörtök 8.00–18.00, péntek 8.00–16.00

SZOLGÁLTATÓK

ÉRD ÉS TÉRSÉGE VÍZKÖZMŰ KFT.

2030 Érd, Felső u. 2
Telefon: 06-23-521-751; E-mail: ugyfelszolgalat@erdvizmuvek.hu; Ügyfélfogadás: hétfő 8.00–20.00, kedd-szerda-csütörtök 7.30–15.00, péntek 7.00–13.00.
www.erdvizmuvek.hu

ÉTH ÉRD ÉS TÉRSÉGE HULLADÉK-KEZELÉSI NONPROFIT KFT.

Ügyfélszolgálat: Érd, Diósi út 29.
Telefon: 06-23-522-600; E-mail: ugyfelszolgalat@eth-erd.hu; Ügyfélfogadás: hétfő 8.00-20.00, szerda 8.00-16.00; péntek 8.00-12.00.
www.eth-erd.hu

ÉRDI KÖZTERÜLET-FENNTARTÓ INTÉZMÉNY

2030 Érd, Fehérvári u. 69.
Telefon: 06-23-365-610;
E-mail: titkarsag@ekfi.hu
www.ekfi.hu

ÉRD ÉS TÉRSÉGE CSATORNASZOLGÁLTATÓ KFT.

2030 Érd, Felső u. 2.
Telefon: 06-23-521-591; E-mail: ugyfelszolgalat@erdicsatornamuvek.hu
Ügyfélfogadás: hétfő 8.00–20.00, kedd, szerda, csütörtök 7.30–15.00, péntek 7.00–13.00.

Hibabejelentés: 06-23-365-921 és 06-23-500-000
www.erdicsatornamuvek.hu

GYEPMESTER

Telefon: 06-30-900-1837

HATÓSÁGOK

BUDAÖRSI JÁRÁSI BÍRÓSÁG

2040 Budaörs, Koszorú u. 2.
Központi telefonszám: 06-23-420-336, 06-23-420-337; E-mail: birosag@budaors.birosag.hu
Bírósgai vezetők ügyfélfogadási rendje: minden hónap első hétfőjén 9.00–11.00 óráig előzetes bejelentkezés alapján. A kezelőirodák ügyfélfogadási rendje: hétfőn 9.00–12.00 és 13.00–15.30, szerda-péntek 9.00–11.00. Pánsznapi ügyintézés: minden hétfő 9.00–11.00. Illetékességi terület: Budapest Környéki Törvényszék.

ÉRDI RENDŐRKAPITÁNYSÁG

2030 Érd, Felső u. 4.
Telefon: 06-23-427-410, 06-23-427-510

ÉRD KATASZTRÓFAVÉDELMI KIRENDELTSÉG

2030 Érd, Fehérvári u. 79/A.
Telefon: 06-23-524-570;
E-mail: erd.kk@katved.gov.hu

ÉRDI POLGÁRŐRSÉG

Ügyelet 0–24 óráig
Telefon: 06-30-621-2596, 06-30-621-2597

SZOCIÁLIS INTÉZMÉNYEK

SZOCIÁLIS GONDOZÓ KÖZPONT

2030 Érd, Emma u. 7.
Telefon: 06-23-520-362;
E-mail: kozpont@szocgond.hu
www.szocgond.hu

CSALÁD-és GYERMEKJÓLÉTI KÖZPONT

2030 Érd, Rómer Flóris tér 1.
Telefon: 06-23-366-104;
E-mail: e-mail: jaras@szocgond.hu
www.szocgond.hu

CSALÁD-és GYERMEKJÓLÉTI SZOLGÁLAT

2030 Érd, Vörösmarty M. u. 31.
Telefon: 06-23-366-105;
e-mail: szolgalat@szocgond.hu
www.szocgond.hu

HABILITÁCIÓS KÖZPONT

2030 Érd, Hivatalnok u. 42.
Telefon: 06-23-365-192;
E-mail: habilibi@szocgond.hu
www.szocgond.hu

IDŐSEKET ELLÁTÓ KÖZPONT

2030 Érd, Topoly u. 2.
Telefon: 06-23-375-185;
E-mail: idosotthon@szocgond.hu
www.szocgond.hu

„A demokrácia és a szabadság gyermekei vagyunk”

Hangzott el Lázár Evelin diákpolgármester március 15-ei ünnepi beszédében, amelyet a március 15-ei városi ünnepségen mondott el a Szepes Gyula Művelődési Központban. Az eseményen köszöntőt mondott T. Mészáros András polgármester, valamint a testvérvárosok képviselői, emellett itt adták át a városi kitüntetések is.

Négy évvel ezelőtt, éppen március 15-én döntött arról a képviselő-testület, hogy létrehozza az Ifjúsági Önkormányzatot, amelynek legfőbb célja az, hogy a demokratikus úton megválasztott diákképviselők hallathassák hangjukat és érvényre juttathassák az érdekeiket. Negyedik éve kapnak lehetőséget a megválasztott diákpolgármesterek, hogy ünnepi beszédet mondhassanak a március 15-ei városi ünnepségen. Ebben az évben is így volt ez, *Lázár Evelin* jelenlegi diákpolgármester köszöntötte az ünnepség résztvevőit a Szepes Gyula Művelődési Központban.

– 1848. március 15. a fiataloké. Mindig is a fiataloké volt. Akkor is, amikor a megünnepelésért még büntetés járt. És ma is, amikor már szabadon ünnepelhetünk. Amilyen sokszínű a tavasz, olyan sokfélék vagyunk mi is, magyar fiatalok. De van bennünk valami közös: mi már a demokrácia és a szabadság gyermekei vagyunk – kezdte beszédét Lázár Evelin.

A diákpolgármester hozzátette, hogy március 15. után is csak a szárnyainkat bontogatjuk, de minden évben a következő generáció részére hagyunk valamit, amitől az érdeklődésük élete jobb és emlékezetesebb lesz – emelte ki a diákpolgármester.

T. Mészáros András polgármester ünnepi köszöntőjében Kossuth Lajos szavait idézte, miszerint „Ezredéves történelmünk biznyságu szolgál, hogy nem vagyunk gyermeknemzet. 1848-i történelmünk biznyságu szolgál, hogy nem vagyunk elagott nemzet.”



T. Mészáros András arra hívta fel a figyelmet, hogy május 26-án el kell döntenünk: egy migránskontinensen, az európai egyesült államokban vagy a nemzetek Európájában akarunk-e élni



Lázár Evelin elmondta: közösséget építeni, felelősséget vállalni egymásért és azokért, akiket képviselünk – demokráciában ez jelenti a felelősségvállalást

(Fotók: Boros Sándor)

arra, ami miatt létrejött az Ifjúsági Önkormányzat, és ugyan még pár év eltelte után is csak a szárnyainkat bontogatjuk, de minden évben a következő generáció részére hagyunk valamit, amitől az érdeklődésük élete jobb és emlékezetesebb lesz – emelte ki a diákpolgármester.

T. Mészáros András polgármester ünnepi köszöntőjében Kossuth Lajos szavait idézte, miszerint „Ezredéves történelmünk biznyságu szolgál, hogy nem vagyunk gyermeknemzet. 1848-i történelmünk biznyságu szolgál, hogy nem vagyunk elagott nemzet.”

– Most, 2019-ben eljött a mi ’48-unk, ’49-ünk. Mindenre szükség lesz Magyarországon és Európa védelmében. Május 26-án el kell döntenünk, hogy egy migránskontinensen, az európai egyesült államokban vagy a nemzetek Európájában akarunk-e élni. El kell döntenünk, hogy a jövőt a magyar családokra vagy a migránsokra építjük-e. „Talpra magyar, hí a haza”, ma is – zárta szavait a polgármester.

A városi ünnepségen jelen voltak a testvérvárosok képviselői, *Krzysztof Szpyt*, Lubaczów polgármestere, *Ján Krtek*, Léva polgármestere és *Nagy András* képviselő, Szászrégen volt polgármestere.

– Mi jó szomszédok vagyunk és még jobb barátok. Ez az év Léva és Érd számára egy kimagasló év, hiszen ebben az évben ünnepeljük a testvérvárosi szerződés aláírásának 10. évfordulóját. A 10 éves munkánk nagyon sikeres volt. Egész városunk nevében mondhatom, hogy bízom abban, továbbra is sikeresen tudunk majd együttműködni – mondta el köszöntőjében Ján Krtek, Léva polgármestere.

Nagy András szászrégeni képviselő azt hangsúlyozta, hogy amikor kokárdát tűzünk a mellünkre, azt büszkeséggel tesszük.

– Legyünk büszkéek arra a kiharcolt szabadságra, amit nekünk kell és kötelességünk megvédeni. És amikor kokárdát tűzünk gyermeke-

ink mellére vagy fáklyát adunk a kezükbe, ezt reménykedve tesszük. Reméljük azt, hogy tovább él egy kicsi a forradalom lángjából bennük is – mondta el Nagy András.

A városi ünnepség részeként az ünneplők, a pártok, a civil szervezetek és az érdeklődők képviselői megkoszorúzták az érdeklődő Tályi utcán 1848-as emlékművet, *Pergel Antal* történész pedig a forradalom eseményeit idézte el.

A szervezők mellett alig ötven érdeklődő jelent meg azon az ellenzéki rendezvényen, amelyet a városi ünnepséggel egy időben tartottak a Szechenyi téren.

A kis létszámú közönség előtt zajló, ünnepi megemlékezésnek meghirdetett esemény végül politikai jelleget kapott, mikor bejelentették, hogy *Csözik László* (a már megszűnt SZDSZ egykori politikusa, a felszámolás alatt álló Együtt nevű párt egykori, visszaléptetett képviselőjelöltje, a 2030 Egyesület leváltott elnöke) lesz a baloldali ellenzék polgármesterjelöltje.

„Azért ünneplünk most itt, mert a demokrácia éppen abban különbözik a diktatúrától, hogy a közjő sorsa is a vitákban dől el” – tette le politikai credójának alapjait beszédében Csözik László. Hangsúlyozta továbbá, hogy „mindegy, hogy konzervatívok, szociáldemokraták, liberálisok vagy akár zöldek vagyunk”.

Negyven éve, négy éve és most

Hiába a már gyermekkorában felfedezett rajztehetség és az ifjúkori művészeti sikerek, szüleinek engedve „rendes” szakmát tanult a gépipari technikumban, majd nagyon hamar két távoli országban kamatoztatta műszaki ismereteit. A munka és a családalapítás ugyan évtizedekre kiszorította az életéből a képzőművészetet, de negyven év kihagyás után nemcsak hogy újra elkezdett festeni, hanem az elmúlt négy év alatt hat önálló kiállítással is jelentkezett. Legutóbbi tárlata április 12-ig megtekinthető a budaörsi Heimathmuseum különtermében. Márkus Józseffel beszélgettünk.

■ BALINT EDIT

– *Miért választotta jelenlegi kiállításának a „Negyven éve, négy éve és most” címet?*

– A „negyven év” a munkásságom kezdetére utal, amikor volt pár biztató sikerem, több közös kiállításon is részt vettem, sőt egy harmadik díjat is nyertem egyik alkotásommal, majd egészen másfelé sodort az élet, négy évtizeden át a gépipari szakmám és a családalapítás került előtérbe, a művészeti pályafutásomban hatalmas szünet következett. Megnősültem, született két csodálatos lányom, fontos volt számomra, hogy biztossáms a jövőjüket. Négy évvel ezelőtt azonban, mintegy „varázsütésre” újra fellobbant bennem az alkotás vágya, újra felfedeztem az alkotás örömét, amitől nem tudok és már nem is akarok megszabadulni! A „most” pedig a jelenre, az új témák, új technikák, új üzenetek keresésére utal és egészen friss munkákat tár a látogatók elé. A kiállításon tehát a négy évvel ezelőtti újrakezdés során készült festményeken kívül néhány ifjúkori művem és a legfrissebb alkotások is láthatóak.

– *Sokan nem szívesen tesszik közszemlére kezdeti próbálkozásait. Önt mi motiválta ifjúkori munkáinak kiállítására?*

– Amiként kezdetben, ma is fontos számomra a vizuális élmény, ugyanakkor lényegesnek érzem a kapcsolódási pontok felfedezését és

bemutatását is. Számomra régebben és most is örömrörás az alkotás, a megélt benyomások, érzések kivetítése, közvetítése. Úgy vélem, nincs abban semmi rejtegetnivaló, ha kamaszkorom egyik fő művének tekintem az „A-meddig bírom” című grafikámat, amely a serdülőkorra jellemző belső bizonytalanság szimbolikus ábrázolása, vagy emléhtetném akár a „Neutronbomba” című munkámat, amely arról árulkodik, hogy – mint sokakra – rám is nagy hatással volt a hidegháborús világláfélelem. A „Kiállításon” című művem talán az egyik legsikeresebb ebből az időszakból, így nem csak az újrakezdés időszakából válogattam a kiállítás anyagát, hogy teljesebb legyen a munkásságomról alkotott kép. Itt már a legújabb festményeim is falra kerültek, amelyek egészen más stílusban születtek. Nonfiguratív képek, ráadásul nem ecsettel, hanem puszta kézzel készültek, és – nem kis meglepetésemre – nagy érdeklődést váltottak ki a látogatókból. Egyébként nem vagyok híve a nonfiguratív irányzatnak, de úgy éreztem, érdemes új utakat keresni, kipróbálni.

– *Ifjúkori alkotásai mégis arról árulkodnak, hogy az absztraktnak voltak előzményei a munkásságában. A legújabb munkáival mintha pár évnyi útkeresés után ott folytatná, ahol negyven évvel ezelőtt abbahagyta.*

– Van ebben igazság, különösen azokon a festményeken szembeötlő a stílusbeli



„Az alkotás örök és állandó örömforrás”

hasonlóság, amelyeken újra-gondoltam a régebbi grafikáim témáit, hogy most színesben, festményeken is feldolgozzam. Mintha nem is hagytam volna ki négy évtizedet, amikor izgalommal és lelkesedéssel láttam újra munkához. Pótolnom kell a kihagyott, elmulasztott esztendőket.

– *Fel tudná idézni, pontosan mikor villant fel az a szikra, amely a négy évtizede szunnyadó parazsatt képes volt így lángra lobbantani?*

– Igen, de lehet, kiábrándító lesz a válaszom, mert teljesen „prózaí” esemény volt. Egy szép napon eldöntöttem, hogy végre rendet rakok a pincémben, és így találtam rá egy dobozban a régi, még Mongóliában, Algériában készített rajzaimra, skicceimre és fotóimra, s hirtelen belém nyilallt a felismerés: ezeket azért készítettem és őriztettem, hogy majdani festményeim témái legyenek! Akkor meg mire várok? – tettem fel a kérdést magamnak, és mindjárt el is döntöttem, hogy itt az ideje újra ecsetet ragadnom. A pince kitakarítása arra is jó alkalom volt, hogy előkerítsem a tizenéves koromban készített rajzaimat, festményeimet és elkezdjem rend-

szerezni, majd vizuálisan is feldolgozni egykori élményeimet, emlékeimet és terneiben, festményeken is feldolgozzam. Mintha nem is hagytam volna ki négy évtizedet, amikor izgalommal és lelkesedéssel láttam újra munkához. Pótolnom kell a kihagyott, elmulasztott esztendőket.

– *Csaknem 30 éve városunkban él. Honnan érkezett és mikor jutott el Mongóliába meg Algériába, ahol alkotásainak témáit is gyűjtötte?*

– Budapesten születtem és a Jázmin utcai általános iskolában fedezte fel tehetségemet a rajztanárnom, aki arra is buzdított, képezem magam ezen a területen. Négyen vagyunk testvérek, és a szüleim mindegyikünknek „rendes” szakmát, biztos megélhetést szerettek volna a kezébe adni. Szó sem lehetett róla, hogy kilógjak a sorból és művészetet tanuljak, így gépipari technikumba

iratkoztam. Jó döntés volt, mert a biztos megélhetésen túl a külföldi kiküldetéseket is ennek a szakmának köszönhettem. Nagyon távoli országokba jutottam el akkor, amikor nem volt egyszerű külföldre utazni. Közben azt is megfogadtam, hogy a rajztehetségemet így vagy úgy, de egyszer biztosan kamatoztatni fogom! Ez részben sikerült is, hiszen a gépipari technikum műszaki rajzok nélkül elképzelhetetlen, a gépek külső és belső szerkezetének megismeréséhez élénk képzelőerő is kell. Az elsődleges ábrázolást alapvetően szabad kézzel oldottuk meg, így jól jött a rajztehetségem. Ráadásul olyan szerencsém volt, hogy művésztanár tartotta az ábrázológeometria órákat, aki rajzstúdiót is vezetett az érdeklődő diákok számára, így nagyrészt neki is köszönhetem a festészetből tanultakat. Őszintén szólva nem szerettem a gépipari szakmát, inkább a szüleim elvárásának engedve végeztem el, mégis ennek köszönhettem, hogy tizenkilenc évesen közel egy évet töltöttem el Mongóliában, ahol nagy hatást gyakorolt rám az ősi keleti civilizáció. De, mint kiderült, nagy szerencsém volt, hogy gyermekkoromban sokat kuktáskod-

tam édesanyám mellett a konyhában és megtanultam tőle főzni, mert egy idő után rákényszerültem, hogy „ehetőbb” ételeket készítsék magamnak meg a lakótársamnak, mert pár hónap alatt 15 kilót fogytam, amit a velünk tartózkodó magyar orvos aggasztónak talált és az egyoldalú étkezés számlájára írt.

– *Annyira rossz volt a mongol konyha?*

– Inkább csak roppant egyoldalú. Legfőképpen kecskehúsból, sokkal ritkábban birka- és marhahúsból készítik az ételeiket. Naponta, sőt akár több héten keresztül is ugyanaz a menü kerül az asztalukra. Ráadásul nagyon kevés zöldséget és gyümölcsöt fogyasztanak. Mivel náluk évezredes hagyománya van ennek a táplálkozásnak, nagyjából elfogadható fizikai állapotban vannak, de mi nem ehhez szoktunk! A mongoloknak a zöldséget legfeljebb a hagyma jelenti, paprikát, paradicsomot, netán almát, banánt vagy egyéb gyümölcsöt szinte nem is láttunk! Ezért hiába tömte belénk a vitaminokat a doktorunk, nem javított az étvágyunkon. A mongolok nem sokáig éltek, legalábbis akkoriban az átlagélethetkor meglehetősen alacsony, alig 30–35 év volt! Ott egy 38 éves férfi úgy nézett ki, mint itthon a hetvenes évek nagypapám. Mindez az alacsony életszínvonal, az egyoldalú táplálkozás és a szélsőséges időjárás viszonyok számlájára írható.

Nyolc hónapon keresztül rettenetes hideg, átlagban mínusz 20–25 fok van, nagyon ritkán süt ki a nap és ez igencsak megviseli az embereket. Még szerencse, hogy csak egy évet kellett ott dolgoznom! Viszont rengeteg diát készítettem, ezeket mostanában kezdtem el feldolgozni, beépíteni a munkáimba.



Márkus József: Cunami

– *Nem sokkal később Algériába kellett utaznia.*

– Miután fizikailag meg erősödtem, jött a katonai szolgálat és azt követően került sor az algériai kiküldetésre, amely négy hónapig tartott, és már az oda-vezető út is rendkívül izgalmas volt, mert nem repülővel, nem is hajóval, hanem autóval tettük meg. Erre azért volt szükség, mert a

szálláshelyunktől is napon-ta 40–50 kilométeres távolságokba kellett ingázunk. Nem is volt ezzel gond, hiszen a francia gyarmatosítók kiváló utakat építettek, amelyeket a nappali szélsőséges forróság és az éjszakai, majdnem fagypontra alá süllyedő hőmérséklet sem tudott kikezdeni. Egyedül a homokvihar le-

– Természetesen hiányzott! Ha másoknak nem is tűnt fel, de én mindig is készültem rá, rengeteg rajztervet, skiccet, diafilmet, fotót gyűjtöttem és valahol mélyen a lelkemben is elraktároztam, féltőn őriztetem az átélt pillanatokat, látványokat, érzéseket, hogy ha majd temérdek

hetett akadály, mert olyankor mindent beborított a homoktenger, maga alá temetve az utakat is. Le kellett állni és kivárni a „homokkotrókat”. Náluk nem a hótörölőket, hanem a homokhegyeket kellett eltávolítani a zavartalan közlekedés érdekében.

– *A negyven év alatt sosem hiányzott az alkotás öröme?*

időm lesz, szépen sorban elöszedegetem és vászonra, papírra festem azokat. Az első kiállításaim anyagát még aktív korban, munkáim után készítettem. Elvontam a pincébe és pihe-nésképpen festettem, a hétvégét meg teljesen az alkotói munkámnak szentelhettem. Annál is inkább, mert óriási lendületet, ihletet adott az első budapesti kiállítás fogadtatása, sőt,

mindjárt kaptam egy újabb meghívást a következőre, aztán még egyre. Majd értesültem róla, hogy Érdén van egy önművelő képzőművészeti közösség, a KÉK, ahol befogadtak, sőt, első kiállítója lehettem annak a sorozatnak, amit a Szociális Gondozó Központtal együttműködésben, *Kiss Sándor* közreműködésével szerveztek a Parkvárosi Közösségi Házban.

– *Mit szeretne még elérni, megvalósítani?*

– Úgy vélem, az útkeresésnek még nincs vége. Bár a természetből vett motívumok ábrázolása állandó témát ad, sőt mostanában új ihletet kaptam a Biblis Gondozó Központtal együttműködésben, *Kiss Sándor* közreműködésével szerveztek a Parkvárosi Közösségi Házban. Noha a művész által felhasználásához és az anyag meghatározó lehet, de a végcél maga a hatás, az élmény megnyerése, megosztása, de nem a megmagyarázása. Téma és ihlet bőven akad számomra és szerencsére most már időm is van a feldolgozásukhoz.

Akik a városért, a közösségért szolgálnak

A március 15-ei városi ünnepségen, a Szepes Gyula Múvelődési Központban adta át T. Mészáros András a városi kitüntetések. Érd Város Díszpolgára az idei évben Hajdu Ferenc plébános lett, Érd Városáért Kitüntetés Külkapcsolati Tagozata Díjat vehetett át BaracsKayné Komonyi Angela, Érd Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatalának külkapcsolati referense. Érdi Tudományos Díjjal ismerte el a közgyűlés dr. Kukovics Sándor agrármérnök munkásságát. Az Érd Média centrum Pro Publicitate Érd díját idén az Életfa Csoport nyerte el.

Érd Város Díszpolgára címet adományozott a közgyűlés Hajdu Ferenc plébánosnak, a Székesfehérvári Egyházmegye általános helynökének. Az eseményen *Spányi Antal* megyéspüspök idézte fel Ferenc atya életútját, több évtizedes szolgálatának állomásait.

– Ahogy a laudációkat hallgattam, rádöbbentem arra, hogy többi díjazottal sokkal inkább megszolgált az elismerést, amit kapott. Egy énekes, egy kutató saját teljesítményét teszi oda a köz asztalára, ezzel szemben én nem tettem mást, mint különböző lehetőségekkel éltem. Akik nagyot tettek, azok mind a munkatársaim. Ez egy olyan kollektív szolgálatnak az elismerése, amelyet rengeteg ember végzett – hangsúlyozta a díját-



A városi díjazottak (balról jobbra): Tarsoly Anikó, Hajdu Ferenc, Szóka Júlia, BaracsKayné Komonyi Angela és dr. Kukovics Sándor

(Fotó: Boros Sándor)

adót követően Hajdu Ferenc plébános.

Érd Városáért Kitüntetést adományozott a közgyűlés Szóka Júlia énekművészenek. Munkássága az igényesség, a kitartás, a művészet iránti alázat, az emberek iránti szeretet, a folyamatos megújulás és önképzés példája. Érd város értékeit növeleszi, maradandó teljesítménye teszi méltóvá a kitüntetésre.

– Egész Magyarországot az vinné előre, hogyha mindenki a saját területén a legjobbat alkotná, ezzel teljesí-

tené a szolgálatát, hiszen ez nekünk egy szolgálat. A kitüntetést megköszönve, a színpadon is csak Kodály Zoltán szavaival tudtam élni: „Akiben van tehetség, köteles azt kiművelni a legfelsőbb fokig, hogy ember társainak mennél nagyobb hasznára lehessen” – emelte ki Szóka Júlia énekművész.

Érd Városáért Kitüntetés Külkapcsolati Tagozata Díjat vehetett át BaracsKayné Komonyi Angela, Érd Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatalának külkapos-

lati referense. Szerteágazó és elhivatott munkájával nagymértékben hozzájárul a város külkapcsolatainak elmélyítéséhez és ápolásához, a város kultúrájának, egyedi értékeinek nemzetközi szinten történő megismertetéséhez.

– Azon gondolkodtam, hogy annyira sokan kaptak díjat itt a városban, miért vagyok közöttük én is. Most sem tudom még felfogni ezt az elismerést, hiszen az ember a munkájával, a családjával van elfoglalva. Ez a díj a kollégáimnak, családomnak köszönhető és annak a lehetőségnek, hogy itt élhetek Érdben, amire nagyon büszke vagyok – hangsúlyozta BaracsKayné Komonyi Angela, a Polgármesteri Hivatal külkapcsolati referense.

Érdi Tudományos Díjjal ismerte el a közgyűlés dr. Kukovics Sándor agrármérnök, a Juh- és Kecske Terméktanács és Szakmaközi Szervezet ügyvezető igazgatója munkásságát.

– Meglepetésként, de egyben megtiszteltetésként is ért ez az elismerés, mert Érd város mindennapi közéletében kevésbé veszek részt, hiszen a munkám egy más típusú elfoglaltságot is jelent, ami a hétvégeket és az ünnepnapokat is magában foglalja. Szerencsére dr. Veress Judit felismerte, hogy mi mindent csinálunk és mi az, ami hasz-

nálható a mindennapi ember számára is – emelte ki dr. Kukovics Sándor agrármérnök a díjátadót követően.

Az Életfa Csoport Egyesület nyerte el idén az Érd Média centrum főszerkesztője adott át Tarsoly Anikónak, az egyesület tiszteletbeli elnökének.

Tarsoly Anikó a díj átvétele után bemutatta egyesületüket. Mint elmondta, csoportjukat három éve alapították sajátos nevelési igényű gyermekeket nevelő szülőik.

– Ezeket a családokat fogjuk össze egy csapatba, és igyekszünk nekik támogatást nyújtani. Ezek a gyermekek ugyanolyanok, mint mi vagyunk, de mégis mások – és ezt a másságot nagyon nehezen tudják az emberek kezelni. Szeretnénk megismertetni mindenkit ezekkel a gyerkőcökkel, illetve a szülőkhöz nehézségeivel; támogatni őket, és elérni sok-sok olyan dolgot, amivel előrébb tudjuk vinni a családok életét. Ezen munkálkodunk három éve. Köszönjük ezt a díjat, és bízom benne, hogy mindenki támogatását megkapjuk ahhoz, hogy tovább tudjuk folytatni munkánkat, és előrébb jussunk gyerkőceinkkel – zárta szavait a tiszteletbeli elnök.

■ GYÖRI LÍVIA

Hétszázmilliós hulladékgazdálkodási fejlesztés

Nettó 697 millió forint értékben érkeznek Érdre hulladékszállító járművek a közeljövőben.

Egy KEHOP-pályázatnak köszönhetően 2,4 milliárd forintot fordíthat Érd a várost és térségét érintő komplex hulladékgazdálkodási rendszer fejlesztésére. Ebből az összegből nettó 697 millió forint értékben tizenhét jármű beszerzésére kötött szerződést szerdán Érd polgármestere és Seres László János, a Seres Gépipari és Kereskedelmi Korlátolt Felelősségű Társaság ügyvezetője.

Mint T. Mészáros András polgármester elmondta, hét tömörítőlapos felépítményes hulladékgyűjtő, két görgős konténerátemelő felépítményes tehergépkocsi, egy nyergesvonatató, egy kétkaros konténerátemelő felépítményes tehergépjármű, két tömörítőlapos felépítményes hulladékgyűjtő jármű, egy emelőhátfalas, platós szállítójármű, két konténerszállító pótkocsi és egy mozgáspadlós félpótkocsi érkezik hamarosan Érdre.

T. Mészáros András polgármester a szerződés ünnepélyes aláírásakor hangsúlyozta: a nyertes pályázatnak köszönhetően jelentős előrelépés történhet a szelektív hulladékgyűjtésben



T. Mészáros András a szerződés ünnepélyes aláírásakor hangsúlyozta: a nyertes pályázatnak köszönhetően jelentős előrelépés történhet a szelektív hulladékgyűjtésben

– Legfontosabb célunk, hogy a hulladék összegyűjtése és elszállítása zökkenőmentes legyen, megvalósult. Remélem, hogy a közeljövőben a zöldhulladék hától való elszállítását is meg tudjuk oldani, hiszen városunkban ez nagy mennyiségben keletkezik. Terveinkben, tanulmányainkban ezzel is foglalkozunk; bízom benne, hogy a következő lépés ezt is elő fogja segíteni – hangsúlyozta T. Mészáros András.

Seres László János a szerződés aláírását követően elmondta: cégük százszázalékosan magyar tulajdonú vállalkozás, amely körülbelül száz főt foglalkoz-

tat Somogy és Baranya megyében. Huszonnyolc éve foglalkoznak hulladékgyűjtő eszközök gyártásával, fejlesztésével. Az autókat és felépítményeket folyamatosan gyártják, illetve tartanak készleten is, így mire megkezdődik a nyári szezon, az ÉTH már tudja használni az új gépeket.

Mint Pató Simon, az ÉTH cégvezetője hangsúlyozta, húsz éve dolgoznak a Seres Kft. járműveivel, és nagy meglepetéssel használják őket. Pató Simon üd-

A szelektív hulladékgyűjtés kiterjesztését illetően Pató Simon elmondta: a pályázat keretében 23 500 darab üvegggyűjtő edényzet érkezik Érdre, ami az összes érdi – és várhatóan díósi – háztartást lefedi majd.

A projekt a KEHOP-3.2.1-15-2016-00008 „Komplex hulladékgazdálkodási rendszer fejlesztése Érd Város térségében, különös tekintettel az elkülönített hulladékgyűjtési, szállítási és előkezelő rendszerre” pályázat keretében valósulhat meg.

Jelentősen bővül az otthonteremtési program

A kormány benyújtotta a családvédelmi törvényt az Országgyűlésnek, és ennek kapcsán újabb részletek jelennek meg az intézkedésekről a Magyar Közlönyben – mondta el múlt csütörtöki sajtótájékoztatóján Simó Károly, az Érdi Fidesz szövívoje. A tájékoztatón a szövívő az érdi ellenzék ingatlanügyeskedéséről is beszámolt.

Simó Károly elmondta, hogy a családvédelmi törvény a parlament elé került, így elindulhatott a jogszabályalkotási folyamat ezzel kapcsolatban.

– Európában Magyarország fordítja a legtöbb pénzt a családok támogatására, 2010-hez képest már kétszer nagyobb összeget, 2000 milliárd forintot, ami a GDP 4,8 százaléka. 2012 óta a gyerekvállalási kedv is jelentősen, 21 százalékkal emelkedett, a vágy tehát létezik, a kormány pedig a rendelkezésre álló eszközökkel támogatást nyújt ennek realizálásához – emelte ki az Érdi Fidesz szövívoje.

Simó Károly elmondta, hogy a Magyar Közlönyben közzétett kormányrendelet tartalmazza a július elsejével életbe lépő négy új intézkedés – babaváró támogatás, nagycsaládosok autóvásárlási támogatása, családi otthonteremtési kedvezményhez (csok) kapcsolódó hitelek kibővítése és ingatlanfedezetű jelzáloghitelek mérséklése – részleteit, valamint néhány adminisztratív könnyítést a csok szabályozásában.

– Július elsejétől jelentősen bővül az otthonteremtési program, ugyanis már használt lakásokra is felvehető lesz a kedvezményes, garantáltan legfeljebb 3 százalékos kamatozású hitel, és a használt ingatlanok vásárlására vonatkozóan eltolódik a 35 millió forintos értekehatárt, amely korábban a csok felvételének feltétele volt. Míg korábban egy régi háznak az alapjait is el kellett bontani ahhoz, hogy új házban minősüljön egy ingatlan, júliustól már a régi

ház alapjára épülő új ingatlan esetén is az új lakásokra járó csok összegét lehet felvenni, amennyiben az alapok statikailag rendben vannak – hangsúlyozta a szövívő.

Simó Károly a júliusban hatályba lépő jogszabályok sorából az autóvásárlási kedvezményről is beszélt, amelyet a nagycsaládosok igényelhetnek majd 2022. december 31-ig.

– Egy- és kétszülős családok is igényelhetik a családi pótlékra jogosító gyerekek után, harmadik gyerek esetén a várandósság betöltött 12. hete már jogosultságnak számít, a tartósan beteg vagy fogyatékossgal élő gyerekek pedig életkortól függetlenül számíthatnak. A támogatást csak egyszer lehet igénybe venni, és nem kell előre kifizetni a 2,5 millió forintot, hanem ezt közvetlenül a Magyar Államkincstáron keresztül utalják majd a kereskedőnek. Az autót nemcsak klasszikus adásvételi szerződéssel, hanem zárt végű lízingszerző-

déssel is meg lehet vásárolni, és az igénylőnek – vagy házastársának, illetve élet-társának – B típusú vezetői engedéllyel kell rendelkeznie. Kizárólag személyautóra lehet igényelni a támogatást, lakóautóra például nem. Az autó árának nincs felső határa, és három évre elidegenítési tilalmat jegeznek be a járműre, azaz három évig nem lehet eladni – ismertette a Magyar Közlönyben megjelent részleteket a szövívő.

Simó Károly arra is kitért, hogy helyi szinten is fontos ismerni, hogy ki támogatja a családokat és ki nem. Mint mondta, az érdi ellenzék február óta nem talált alkalmat arra, hogy nyilatkozzon: támogatja-e a családok védelméről szóló intézkedési csomagot. A családvédelmi akcióterv mellett a szövívő arról is beszámolt, hogy az ellenzéki képviselők ingatlanügyeskedésre készülnek, amelynek révén – ha egyszer lehetővé adódna rá – irodaházakat építenének a város központjaiban, így

Érdligeten is, a játszótér közelében vagy épp annak a helyén.

– Aggasztó hírek ezek, amelyeket sajnos az tesz lehetővé, hogy az érdi baloldal mindig is a lakóparkok és irodaházak építésének pártján állt, megfosztva ezzel a várost a családias jellegtől. Olyannyira így képeznek be a járműre, azaz három évig nem lehet eladni – ismertette a Magyar Közlönyben megjelent részleteket a szövívő.

■ GY

Az anyag eredete

A Poly-Art Alapítvánnyal rendszeresen kiállító festőként ismerjük elsősorban Tarnócziné Barabás Irént, pedig keramikusként is szorgalmasan alkot, de ezeknek a munkáknak a bemutatására ritkábban kínálkozik lehetőség. A művelődési központ előtéri tárlóiban most ezek a sajátos, raku technikával készült tárgyak láthatók.

Tarnócziné Barabás Irén a Poly-Art alkotótáborokban ismerkedett a kerámiával, így érthető, hogy az itt akkoriban – az alapító Tállai Katalinnak köszönhetően – nagy népszerűségnek örvendő raku technika fogta meg őt is, s ennek fogásait igyekezett elsajátítani: megtanulta az anyaghasználatot, az agyagot, a festékeket, mázakat és végül a plasztikai formát, a formázást. Az agyag iránti tisztele révén megindítóan szép érzések kifejezésére lett képes – írja róla *Angyal Mária* művészettörténész.

Az ősi japán technika, a raku, amelyet a XV. században a franciák fedeztek fel újra, és amellyel Tarnócziné Barabás Irén dolgozik, az

anyagszakrális eredetét, archaikus megjelenését teszi lehetővé, egyfajta mázazási, égetési és redukációs eljárás segítségével, csodálatos tárgyakat hozva így létre. Dísz tárgyai, nagyon szépen formázott és tüzes csillogására égetett vázái fantáziáról és a hagyományos formáktól elterelő igyekezetéről beszélnek – állapítja meg a művészettörténész –, szépek és egyediek táljai, amelyek fali díszként és asztali kinalóként is, tehát díszítőművészeti és használati tárgyként is megállják helyüket. Attól szépek, ahogyan a felületet megdolgozza, belerajzol és a festékekkel és égetési technikával alakítja azt. Megoldásai ettől érdekesek és izgalmasak.



A művész az agyag iránti tisztelete révén megindítóan szép érzések kifejezésére lett képes

Szabadság útikalauz stopposoknak

Egy bizonyos kor fölött mindenkinek vannak autóstoppos élményei, hiszen az 1960-as és '70-es évek ifjúsága így járt a Balatonra, Erdélybe, Jugoszláviába, a bátrabbak nyugat felé is elmerészkedtek, de az igaz célpont Lengyelország volt. Társaságban hosszú évtizedekig sikerrel mesélhető legendák születtek, igaz történetek keringtek ezekről a kalandokról. Zajti Ferenc erről a jelenségről kezdett évekkel ezelőtt dokumentumfilmet forgatni, amelyet az Érdi Lengyel–Magyar Kulturális Egyesület meghívásának eleget téve mutatott be a városi könyvtárban.

Autóstoppal a szabadság felé – ezt a címet viseli a lenyegében egykori stopposok visszaemlékezéseiből – és a filmek igazán nosztalgikus hangulatot kölcsönző korabeli fotókból és filmrészletekből – összeállított dokumentumfilm, amelyben megszólal például *Sólyom László* volt köztársasági elnök, *Bereményi Géza* író, *Haász István* festőművész, *Toicsvay Béla* zenész – hogy csak az ismertebb neveket ragadjuk ki.

Fél évszázad bizonyos történéseket megszépít, egyes kalandokat legendává emel, másokat a feledés homályába burkol – ez érezhető a filmbéli visszaemlékezésekből is, ami azonban közös ezekben, az a szabadságérzés, amit az autóstopp mint utazási „műfaj” jelentett. Dívat volt ez akkoriban szerte



Lengyel autóstoppos igazolvány

a világon, de a szocializmus zárt világában különösen felértékelődött ez a lehetőség. Nálunk kifejezetten nem tiltották az utazásnak ezt a formáját, de a sajtó sokat cikkezett a veszélyeiről, azért minden további nélkül el lehetett így jutni a Balatonra.

De az igazi vonzó célpont Lengyelország volt. Hamar híre ment, hogy a legtöbb autós szívesen vesz föl stopposokat – ami nem jelenti, hogy ne kellett volna fél napokat az út szélén tölteni, hiszen akkoriban akár órák is eltelhettek, mire egy autó fölbukkant –, legendák keringtek a lengyel lányok kedvességéről is, amit a filmben visszaemlékezők is megerősítenek, s hát valóban mámorítóan szabadnak érezhette magát a fiatal a hatalmas országban kóborolva, olesó diákuszállákon lakva, érezve a magyarok iránt megmutat-

kozó megkülönböztetett szimpátiát.

Lengyelország az autóstopp tekintetében valóban liberálisabb volt a többi szocialista országnál, hiszen már 1957-ben legalizálták az utazásnak ezt a formáját. Kis könyvecskét lehetett kiváltani, ami tartalmazott biztosítást, igazolta, hogy a tulajdonosa némi pénzzel rendelkezik, az autósok pedig bejegyezhetők, mikor és hány kilométert fuvarozták a szelvényekkel autót is nyelhetek az évente megtartott sorsoláson. A filmben láthatunk is ilyen stoppos igazolványt, de az emlékezők határozottan állítják, hogy egy kis magyar zászlóval hatásosabb volt intégetni, mert a híres lengyel–magyar barátság nemcsak ünnepi szövegekben, hanem a hétköznapiakban is létezett.

■ mnp

Hagyomány és kreativitás

A március 15-ei rajzpályázatnak olyan régi hagyományai vannak a művelődési központban, mint annak, hogy ezeknek az alkalmi rajzoknak előszerezzel választott főszereplői Petőfi, Kossuth és persee századok minden mennyiségben. De miért is lenne ez másképp, hiszen a pályázatot az 1848–49-es forradalom és szabadságharc emlékére írják ki évente, s amely iránt az érdeklődés töretlen: idén 227 pályázat érkezett, 69 Érdről, a falakra 122 rajz került ki a zsűri – Regős Ágnes képzőművész, rajz- és médiaszakos tanár, Dózsa-Tóth Sarolta vizuális nevelőtanár – döntése alapján. Három korcsoportban összesen 13 díjat osztottak ki a bírálók.

A pályázat hagyományokról szól ugyan, de ez nem jelenti a megszokottnál való leragadást, a falakra került rajzokon látszik, hogy az al-



Sike Emőke (10 éves, Marianum Általános Iskola és Gimnázium): Szabadság

összes vívmánya, ahogy a művészeti alkotások összessége, tehát minden, amit az emberiség a fejlődése során létrehozott, a kreativitás eredménye. Igaz, korábban e képességet csak az igazán tehetségeseknek, a művészetben vagy a tudományban kimagasló alkotóknak tulajdonították. Ma már azonban elfogadott, hogy mindenki lehet kreatív, sőt, ezt el is

nyitott, hogy a kreativitás megfelelő pedagógiai módszerrel fejleszthető, főleg, ha abból indulunk ki, hogy az aktivitásra és az alkotásra való hajlam az ember egyik meghatározó sajátossága, s minden gyermek potenciális erőforrásokkal rendelkezik ezen a téren. Ahogy ez a pályázatra érkezett munkákon is látszik, például az: milyen hatása lehet, ha a pedagógus



Idén 227 pályázat érkezett, 69 Érdről, a falakra 122 rajz került ki

kotók gyakran képesek elszakadni a megszokottól, keresik a téma feldolgozásának új lehetőségeit mind a gondolati tartalom, mind a technikák és az anyaghasználat terén.

Megnyitójában *Regős Ágnes* is a kreativitást emelte ki, ami nagyon leegyszerűsítve nem más, mint konkrét produktumokat létrehozó folyamat, amelynek lényege az újszerűség és az eredetiség. A kreativitásnak mint alapvető személyiségbeli képességnek a társadalmi jelentőségét mi sem bizonyítja jobban – hívta fel a figyelmet a szakember –, mint az a megfellebbezhetetlen tény, hogy a tudomány és a technika

várják mindenkitől: kreatív munkatársakat keresnek a cégek, kreatív eszközöket lehet vásárolni, de főzni is kreatívan illik már. És ebből egyenesen következne, hogy az oktatás is ilyen felnőtteket neveljen, de Regős Ágnes úgy látja, hogy ez nem mindig sikerül, pedig régen bizo-

megmutatja a gyerekeknek, hogy nemcsak ecsettel vagy ceruzával lehet alkotni, hanem szívószállal, gombbal, fonállal és egy sereg más anyaggal is, s ennek nyomán olyan képek születhetnek, amelyek a megszokottól eltérően szólnak a megadott témáról.

■ M. NAGY

DÍJAZOTTAK

- 1. korcsoport (6–10 éves):** 1. Korbai Gergely (Kápolnásnyék), 2. Tóth Géza (Bárán), 3. Menyhárt Zsombor (Zenta, Szerbia), különdíj: Tuza Csaba (Dorog) és Bóde László (Zenta, Szerbia).
- 2. korcsoport (11–14 éves):** 1. Kanda Virág (Debrecen), 2. Kovács Zsófia (Dorog), 3. Babos Kira (Szombathely), különdíj: Rácz Lili (Debrecen), Kovács Eszter (Debrecen) és Pető Diána (Érd, Kőrösi Csoma Sándor Általános Iskola)
- 3. korcsoport (15–18 éves):** 1. Süli Hanna (Gyomaendrőd), 2. Szőnyi Panna (Komárom)

KÖNYVBEMUTATÓ

2019. március 26. (kedd) 16.00 óra
Báró Nopcsa Ferenc
Sárkányok magyar királya
A kötetet Nopcsa Ferenc naplói és levelei alapján
összeállította, írta és szerkesztette:
Gyurkovics Györgyi

Könyvet bemutatja:
Dr. Kubassek János
a Magyar Földrajzi Múzeum igazgatója
és
Dr. Kordos László
reglikus, paléontológus, egyetemi tanár

A könyv a helyszínen kedvezményesen megvásárolható

Az előadásra minden kedves érdeklődőt szeretettel várunk!
Helyszín: Magyar Földrajzi Múzeum
2030-Erd, Budai út 4. Tel: 06 (23) 363-036,
www.foldrajzimuzeum.hu

Az intézmény fenntartója
Érd MJV Önkormányzata

www.jola.hu
KIVÜL I BELÜL OTTHON

AJTÓ ABLAK PARKETTA GARÁZSKAPU HŐSZIGETELÉS
BELTÉRI AJTÓK HETE
március 25. - 30.-ig!

+36 20 427 60 10 | erd@jola.hu
Érd, Iparos út 36.

Interspar
Iparos út 36. M7

T Ű Z I F A T E L E P

Hasított, vágott (25, ill. 33 cm) bükk, tölgy, akác

Szórt tűzifa kiszállítva Érdre
2,3 m³ – 3 m³ – 4 m³
Kálodás tűzifa • Fűrészpör

Fabrikett-akció!

HA FA, AKKOR ZSO-FA!
www.erdituzifa.hu
www.zsofa.hu
Zso-Fa Fetelep
2030 Érd, Tóni csapás 3. (A futballpálya mellett.)
Telefon: 06-30/820-5239
E-mail: zsofa@zsofa.hu
Nytva tartás:
H-P: 8–16-ig, Szo.: 8–12-ig

1 csomag (8kg) 720 Ft
1 raklaptól kedvezmény!

Hércs Nándor
képzőművész kiállítása

ÉRDI GALÉRIA
Érd, Alsó u. 2.

Megnyitó: 2019. március 29-én, 18 órakor.
Megnyitja: Láng Eszter képzőművész, művészeti író.
Közreműködik: Dresch Mihály szaxofonon.

Megtekinthető: 2019. március 29-től, április 20-ig.
A galéria nyitva 10-18-óráig, vasárnap és hétfő kivételével.



AZ EGÉSZSÉG MEGŐRZÉSÉÉRT

2019. március 30-án 9.00 órától egészségnap a Szepes Gyula Művelődési Központban

Egészségügyi szűrések a Dr. Romics László Egészségügyi Központ szakembereivel.

Az érdeklődők találkozhatnak az alternatív gyógyászat képviselőivel, többek között masszázsszakkal, természetgyógyászokkal, kineziológusokkal, spirituális kezelőkkel.

A színpadon 9.00 órától kezdődően egész nap előadások:

- ✿ Felhőjárók drámacsoport (Sérültekért Alapítvány)
- ✿ Egészségünk a születési dátumunkban (számmisszika és egészségtudat)
- ✿ "Lélek a lélek, de miben élek" (hitrendszereink)
- ✿ "Lélek-térkép" (ismerd meg önmagad a 7 fő karmikus küldetés tükrében)
- ✿ 17.00 órától Gyógyír Dobkör (közös dobolás táltosdobokkal)
- Ezoterikus vásár az aulában (kristálybörze, teavásár, horoszkópkészítés és sok egyéb érdekesség)

További információk a Szepes Gyula Művelődési Központ honlapján, valamint Facebookon. Szervező: Vitalitásklub. Érdeklődés: 06-70/557-2530, rendezvenykucko@gmail.com

Belépődíj: 200 Ft



ÉRDI SZENIOR 2019 AKADÉMIA

Helyszín: Szepes Gyula Művelődési Központ (Érd, Alsó u. 9.)

A 2019. I. félév előadásai:

- | | |
|--|--|
| 2019. április 3. szerda, 15 óra
Előadó: MONSPART SAROLTA (tájfutó világ bajnok)
Téma: Éj egészségesen! | 2018. május 8. szerda, 15 óra
Előadó: BATHORY SZILVIA (Uzsoki kórház, fizioterapeuta)
Téma: Esések, veszélyek – a gyógytorna szerepe |
| 2018. április 10. szerda, 15 óra
Előadó: DR. JÁSZBERÉNYI JÓZSEF (a Milton Friedman Egyetem felnőttképzési igazgatója)
Téma: Van Gogh, avagy a szeretet nélküli élet pszichológiája | 2018. május 15. szerda, 15 óra
Előadó: KOVÁCS GYÖRGY (egyetemi óraadó tanár)
Téma: Idős szülők, felnőtt gyerekek |

Az ingyenes előadásokon várunk minden érdi és Érd környéki 50 év feletti érdeklődőt. A minden előadásán részt vevő senior hallgatók az utolsó alkalommal oklevelet kapnak.

TANULNI SOHASEM KÉSŐ!

Street art az aluljáróban

Májusra új köntöst kap az Alispán utcai aluljáró. Wolf Katalinnak mint ötletgazdának és nemzetközileg elismert street art művészek munkájának köszönhetően ugyanis megszépülnek a helyiség falai.

Wolf Katalin, a projekt és a Szepes Gyula Művelődési Központ vezetője kérdésünkre elárulta, hogy már tavaly felmerült az ötlet az aluljáró megszépítésére.

– A gerillafestésekkel elmenthetően egy ehhez hasonló, legális, nagy munka szervezése, az egyeztetés a partnerekkel, valamint az engedélyek beszerzése komolyabb bürokratikus munkát igényel – magyarázta el a művelődési központ igazgatója.

meg. Közös bennük, hogy egyediek, nem kereskedelmi célúak, és miközben felöltöztetik a csupasz falakat, mondanivalójukkal el is gondolkodtatnak.

– A street art műfaja maga is arról szól, hogy felöltözteti a csupasz falakat, meg-hozza úgy, hogy teret enged a kortárs kultúra számára, hogy visszafoglaljon egy picit szeletet a reklám uralta világból. Általa hangulatosabb, színesebb lehet az

a kultúrához. Amennyiben pedig a közönség jól fogadja, a szervezők nyitottak a folytatásra, hogy Érd további elhanyagolt, csupasz falait is színesebbé és kulturáltabbá tegyék.

Wolf Katalin azt is elmondta, maga a Live Street Art is többé nőtte ki magát, mint aminek indult.

– Az érdi Live Street Art ötlete szerelémyerekként, egy beszélgetés során született, hiszen mi, szervezők is szeretünk időnként kilépni a komfortzónánkból. Viszont mára maga a rendezvény és a koncepció is több lett, mint egy egyszerű program, illet-



Májusig meglepetés marad, hogy milyen képek kerülnek az Alispán utcai aluljáró falaira

Tavaly óta azonban mindent sikerült elintézni, és megtalálták a tökéletes alkotókat is a projekthez, akik rutinosak e téren, mert már több nagy volumenű munka áll a hátuk mögött, nemzetközi szinten elismert művészek, és valamilyen módon kapcsolódnak a városunkhoz is.

– Egy ekkora munkának, hogy tartós és mutatós legyen, anyagi vonzata is van – tette hozzá Wolf Katalin –, de az önkormányzat az ügy mellé állt, és biztosította a megvalósításhoz szükséges összeget a Live Street Art rendezvény költségein felül.

A street art (tükörfordításban: utcai művészet) egy urbánus, városi képzőművészeti műfaj, amibe beletartozhatnak a graffitik is, de poszterek, mintázatok, domborművek is akár, amelyek például házfalakon jelennek

életterünk – mondta el Wolf Katalin.

Azzal kapcsolatban, hogy mikorra lesz kész az aluljáró, Wolf Katalin úgy nyilatkozott: – A megvalósítást előkészítés előzi meg, hiszen jelen állapotukban nem alkalmasak az aluljáró falai arra, hogy bármit is tudjanak rajtuk készíteni az alkotók. Maga a festés pedig sokban függ az időjárási viszonyoktól, de ami biztos, hogy májusra, azaz magára a Live Street Art rendezvényre el fog készülni. A cél, hogy tartós és minőségi munka szülessen – tette hozzá a művelődési központ és a projekt vezetője.

Az, hogy milyen tematikájú művek fogják borítani az Alispán utcai aluljáró falait, maradjon meglepetés, de annyit azért elárult Wolf Katalin, hogy figuratívak lesznek és kapcsolódnak a városvezetés, mind a lakosság körében, úgy tűnik, értékre talált a rendezvény, és szakmai szempontból is, közösségfejlesztési vagy kultúrantropológiai oldalról is komolyan veszik, elismerik – zárta szavait Wolf Katalin.

■ JAN

KÖNYV

Patricia Gucci: GUCCI

Napjainkban a legendává vált egymásba fonódó dupla „G” a divatvilág egyik legfényesebb állócsillaga. A híres zablá és kengyel motívum a cég védjegye. GUCCI. De mi is a titka ennek a világhíres cégnek, ami a mai napig fényesen csillog? Milyen emberi tulajdonságokat, keserűséget, fájdalmat, szerelmet, áruhlást foglal magában ez az arany embléma? Ezt meséli el Patricia Gucci, a világszerte ismert dinasztia tagja, Aldo Gucci legkisebb, titokban született gyermeke.

A saját szemén és szívén keresztül mutatja be nekünk a divat világában meghatározó család és márká történetét. Hogyan élte meg anyja, Bruna Palombo és apja, a nagy Gucci titkolt és titkos

szerelemét. Milyen a Gucci család árnyékossága oldalán felnőni? Milyen viszonya volt imádott apjával egyedüli lánygyermekként? Patricia Gucci egy kellemes stílusú, könnyen olvasható kötetben tárja elénk a családi vállalkozás felemelkedését és bukását, valamint a törvényen kívüli szerelem keserű történetét.

A sztori 1921-ben kezdődik, amikor Guccio Gucci bőrárú- és lószerszámolt nyit szülővárosában, Firenzében. Termékei oly kelendőek, hogy hamarosan már Rómában is találhatók Gucci-műhely.

A 30-as évekre a lószerszámokat egyre inkább felváltó, igényesen tervezett és megmunkált táskák, bőröndök, cipők, övek és bőr ki-

egésztők már külföldi vásárlókat is vonzanak. 1947-ben mutatja be az arisztokrácia és a sztárvilág által oly felkapott Bamboo Baget (bam-buszfülű táská), a fémcatos mokaszint és a monacói hercegnőnek tervezett Flora-mintát, amelyek azóta is a cég óriási népszerűségnek örvendő ikonjai.

A fekete-fehér fotókkal illusztrált könyv egy kicsit visszarepíti olvasóit az időben, és talán úgy érezhetjük, hogy mi is részesei vagyunk a Gucci által teremtett divatvilágának, és talán rajtuk is ragyog egy dupla „G”.

A GUCCI – Egy sikeres dinasztia története című könyv megtalálható a Csuka Zoltán Városi Könyvtár Felnőtt és Parkvárosi könyvtárában.

Érd MJV Önkormányzata, az Érd Rendőrkapitányság, az Érd Ifjúsági Önkormányzat, az Érd Katasztrófavédelmi Kirendeltség, valamint az Érd Tankerületi Központ

RAJZPÁLYÁZATOT hirdet

„VESZÉLYESNEK LÁTOM...” címmel tűzvédelmi, bűn-, és baleset megelőzési témában, szabadon választott képzőművészeti technikával készített pályamunkákra

Pályázó korosztály: I. korosztály: alsó és II. korosztály: felső tagozatos általános iskolák, illetve III. korosztály: középiskolások gyermekek számára

Leadási határidő: 2019. április 12., 12:00 (Érd Rendőrkapitányság, 2030 Érd, Felső utca 4.)

FONTOS:

A pályamű (minimum A4, maximum A3 méretű, akár több dimenziós) hátoldalára kérjük feltüntetni a készítő nevét, életkorát, iskoláját és osztályát. Egy pályázótól csak egy pályamunkát fogadunk el. A szerző – a pályázaton történő részvétellel – hozzájárul ahhoz, hogy munkáját a pályázatot kiíró térítésmentesen felhasználja népszerűsítés és oktatási célból.

A pályamunkákat szakmai zsűri értékeli és korosztályonként az első három helyezett, illetve korosztályonként egy-egy különdíjas részeseül tárgyjutalomban április 28-án, az Érd Arénában (2030 Érd, Velencei út 39-41.) megrendezésre kerülő Megyei Rendő- és Tűzoltónapon megtartott eredményhirdetés alkalmával.

Gazdikereső

Ha örökre fogadná *Renee-t* vagy *Donkát*, vegye fel a kapcsolatot az alapítvány munkatársaival. Telefon: 06 30 276 6071 vagy 06 30 910 6987, E-mail: siriusalapitvany@gmail.com. A többi gazdikeresőt pedig megtalálja a www.siriusalapitvany.hu weboldalon. Sirius Állat- és Természetvédelmi Alapítvány, Érd.

Adószám: 18707379-1-13,

Bankszámlaszám: 10403136-49534949-49521015.



Renee 4 év körüli ivartalanított szuka. Vidám, játékos, élénk kutya, nagytermetű. Kertes házba költözne szívesen, kan kutyákkal általában jól kijön. Régóta vár a menhelyen szerető gazdára.

Donka 2 év körüli, kis-közepes testű, ivartalanított szuka kutya, kedves, élénk, mozgékony, embercentrikus. Kutyákkal általában jól megfér, játékos, szeret labdázni. Kertes házba költözne szívesen.

ÉRD TISZTASÁGÁÉRT TESZEDD



2019 március 23-án szombaton 10-13 óra között



Várjuk egyesületek, magánszemélyek jelentkezését Érd egész területén való szemét gyűjtésére.

Szervezők: Fülöp Magdika Bada Zoltán Macsotay Tibor

Szendvicset, ásványvizet, üdítőt biztosítunk!

Tel: Macsotay Tibor: 06 30 2000 890 egyéni szedést jelezzék, hogy zsákot, kesztyűt biztosítani tudjunk!



Az Érd Roma Nemzetiségi Önkormányzat elnöke, **Rafael Attila**, a hétfői és szerdai napokon 13 és 15 óra között ügyfélfogadást tart a Polgárok Háza 204-es szobájában! Telefon: 522-300/297-es mellék

Ne engedjük a mocskoknak!

Ha valaki illegális szeméttlerakást észlel a városban, az alábbi telefonszámokon, illetve e-mail címen tehet bejelentést 0–24-ig: 06-30-2000-890, 06-30-621-2596 macsotay.polgarsereg@gmail.com

Veszettség elleni védőoltás, kiszállással.

Dr. Fekete Balázs 0620/981-6474

KONYHABÚTOR KÉSZÍTÉSE

Ádám Ferenc bútorasztalos 30/989-3523 adambutor.business.site

PALATETŐK bontás nélküli FELÚJÍTÁSA

színes, mintás, bitumenes lemezzel, 12 év garancia! Lapos tető szigetelés, ingyenes felmérés, árajánlat. Bodó Gábor, 06-30/2277-082 • www.palatetok.hu www.facebook.com/palatetok

KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

BŐVÜL AZ OTTHONTEREMTÉSI PROGRAM

Családvédelmi Akcióterv



Készült Magyarország Kormányának megbízásából.

Zúgjak harangok

Március tizenötödikét sokféleképp lehet méltón ünnepelni – például egy rockoperával, ami nemcsak a szereplő diákok, hanem a fiatal nézők számára is könnyen és maradandóan átadja az ünnep üzenetét.

Régi hagyomány már a Vörösmarty gimnáziumban, hogy egy-egy nemzeti ünnepünkre szindarabbal, előadással készülnek a diákok, amit a Szepes Gyula Művelődési Központban adnak elő társaiknak és tanáraiknak. Nem volt ez másként idén

sem, bár ebben az esztendőben rendhagyó módon nem saját darabbal, hanem a Kormorán Zúgjak harangok című rockoperájának feldolgozásával ünnepelték március 15-ét a VMG-sek.

Az előadás különlegessége az volt, hogy a diákok

nemcsak előadták, elénekeltek a rockoperát, hanem ők maguk zenéltek – az egyik diák, *Vetési Gergely* saját, hattagú zenekarukra írta át a rockopera zenéjét. A darabban mintegy harmincöt diák szerepelt, köztük a Forrás Néptáncegyüttes tagjai – tudtuk meg az előadás rendezőjétől, *Benczéné Dizseri Márta* magyar-német szakos tanárnőtől, aki kiemelte azt is: a komoly technikai háttérrel az iskola stúdiójában tevékenykedő tanulók biztosították.

– Elmondható tehát, hogy ez az előadás teljes mértékben a diákok vállán nyugodott. Mindig igyekszünk valami újat létrehozni, hogy a gyerekeknek – szereplőknek és nézőknek egyaránt – élmény legyen a műsor. Nagy fába vágtuk idén a fejszénket azzal, hogy ezt a rockoperát adjuk elő. Azért mertünk belevágni, mert nagyon sok tehetséges zenész diákunk van, nagyon erős a kórusunk és profik a stúdiósaink is. *Koltay Gergely*, a Kormorán együttes vezetője



A látványos, mozgalmas, zenés előadás könnyen megragadja a fiatalok figyelmét



A diákok nemcsak előadták, elénekeltek a rockoperát, hanem ők maguk zenéltek

pedig azzal támogatott minket, hogy engedélyezte a darab előadását – tette hozzá a tanárnő.

A rockoperát nemcsak a VMG-sek láthatják: hagyomány, hogy amikor a gimnázium diákjai meglátogatják szászrégeni testvériskolájukat, ajándékba egy-egy darabjukat viszik magukkal.

– Fontosnak tartjuk, hogy rangot adjunk nemzeti ünnepünknek, úgy, hogy az a gyerekeket is megérintse és maradandó élmény legyen – zárta szavait a tanárnő.

– Ez a darab emberi sokról szól, és azt a belső

üzenetet hordozza magában, hogy büszkének kell lennünk arra, honnan származunk és arra, hogy elődeink kapcsolatokat, emberéleteket áldoztak fel azért, hogy most egy szabad országban élhessünk – mondta lapunknak az egyik szereplő, *Mohácsy Lőrinc Ágoston*. Mint hozzátette: egy látványos, mozgalmas, zenés előadás könnyen megragadja a fiatalok figyelmét, és elindíthat egy olyan folyamatot, hogy az ember saját felmenőit, saját népét elkezdje megismerni.

■ ADÁM K.



TISZTA LAPPAL

#varázslat nélkül

SZÉCHENYI 2020

 **Magyarország Kormány**

 **Európai Unió**
Európai Szociális Alap

BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

 **Tisztességesen. Veled**

Batthyány-napok

Huszonöt éve, 1994. március 15-én vette fel a Batthyány nevet a négyes számú általános iskola. Az évfordulót minden évben többnapos programsorozattal ünneplik.

Ahogy az már hagyomány, tankerületi és iskolai rendezvényekre egyaránt sor került március 11–14. között. Hétfőn a fotó- és rajzkiállítás megnyitójával kezdődött a Batthyány-napok rendezvénysorozata: az érdi iskolák-ból mintegy háromszáz rajz érkezett, ezek közül negyvenhatot díjazott a zsűri. Az idei pályázat témája az évfordulók voltak (Holdra szállás, első autóverseny, Munkácsy és Kányádi születése, Petőfi halála, hogy csak párat említsünk); a gyerekeket leginkább a Holdra szállás ihlette meg. Ami a „Nyitott szemmel a nagyvilágban” fotópályázatot illeti, tizen-

négy jelentkező képéből kellett kiválasztaniuk a legjobbakat. Ugyanezen a napon rendeztek tankerületi német nyelvi versenyt a negyedik osztályosoknak, kedden pedig angol nyelvből, szintén a negyedikeseeknek. A tornateremben is az alsósoké volt a főszerep, akik egy rendhagyó akadályversenyen mérhették össze tudásukat, az 1848–49-es forradalmat idéző díszletek között.

Szerdán rendezték az immár hagyományos Petőfi-szavalóversenyt, amelyre másodikos, harmadikos és negyedikes kisiskolások jelentkezését várták az egész városból. A versenyen 27 diák szavalt Petőfi-verseket, a Batthyány, a Körösi, a Marianum és az Érdligeti Általános Iskolából.

Csütörtökön a tankerület hetedik-nyolcadikos diákjait várták a reformkort és a szabadságharcot feldolgozó komplex versenyre: a Batthyányon kívül a sóskúti és a tárnoki iskola állított csapatot. A történelem, magyar irodalom, művészet-történet és zene témakörében rendezett vetélkedő különlegessége az volt, hogy ebben az esztendőben nem papír alapon, hanem tableten oldhatták meg a feladatokat a csapatok, amelyek közt igen szoros volt a sorrend; mindannyian jól szerepeltek, és nagyon élvezték, hogy digitális formában oldhatták meg az ötven kérdésből álló kvízt.

A Batthyány-napok a március 15-ei ünnepséggel zárult, amelyen az intézmény diákjai elevenítették fel egy-egy képet a forradalom és szabadságharc történetéből. Az iskola vendége *Mácsai Anetta*, a Magyar Földrajzi Múzeum igazgató-helyettese volt, aki azokról a magyarokról beszélt, akiknek a világsíki fegyverletét után el kellett hagyniuk nemcsak a hazájukat, de családjukat, szeretteiket is. Mácsai Anetta Czetz János, Xántus János, Berzenczey László, Rosti Pál, Wass Sámuel és Vékey Zsigmond életútját ismertette hangszíjlozta: történetük azt példázta, hogy egy nemzet tragédiája, egy válságos élethelyzet után is van remény, lehetőség talpra állni, maradandót alkotni.

■ ÁK-GYL



A március 15-ei ünnepségen az intézmény diákjai elevenítették fel egy-egy képet a forradalom és szabadságharc történetéből

Színes ovis programkavalkád

Huszárvató, labdás fejlesztés, interaktív foglalkozás a vízről – többek közt ezek a programok szerepeltek a XXI. Óvodai Szakmai Napok múlt heti kínálatában. A rendezvényekre tudósítónk is ellátogatott.

Mikor Mátyás királyunk egyszer nagyon megszomjazott, és tiszta vizet kért, a szolgáló a közeli tó piszkos, zavaros vizéből merített neki. Mátyás nagyon megharagudott, kérdőre vonta a szolgálót – hogy aztán a történet hogyan folytatódott, azt a Meseház ovi apróságai alakították: a szolgáló a kútból, illet-

rég megkapta a Madárbarát kert címet is – tudtuk meg *Neumayer Györgyné* tag-óvoda-vezetőtől.

A Szakmai Napok tizenkettedik állomása az érdi Kincses Óvoda Fácán Tagóvodája volt, ahol március 13-án labdás fejlesztőprogrammal készült *Szücsné Kraszkó Hajnalka* óvodapedagógus. A



A Napsugár óvodában tenyérbe pacsival avatták huszárrá a kicsiket a bemutató foglalkozáson

ve a forrásból visz friss, tiszta vizet Mátyás királynak. És hogy mitől tiszta ez a víz, arról *Práger Anna* mesélt a gyerekeknek, aki a Lépten-Nyomon Mobil Környezeti Nevelés csoporttól érkezett Érdre, hogy a víz világgával ismeresse meg a gyerekeket egy március 12-ei foglalkozáson. A témaválasztás nem véletlen: március 21-én ünnepeljük a víz világnapját.

A negyvenöt perc alatt a gyerekek megtudhatták, hogy lesz a vízceppből felhő – úgy, hogy ők maguk voltak a vízceppek –, egy kedves daloscán keresztül felidézheték, milyen állatok élnek a pocsolyában, megismerkedtek a szárcsával és megnézheték, hogy egy egyszerű, flakonokból házilag is előállítható szűrőberendezés hogyan tisztítja meg a szennyeződésektől a sáros, piszkos pocsolyavizet.

Nem véletlen, hogy a Meseház óvoda a környezetvédelemmel kapcsolatos foglalkozást emelt be szakmai programjába: az intézmény másodszor is sikerrel pályázott a Zöld óvoda címre, és nem-

hozzá terápiára járó gyermekek segítségével mutatta be a fejlesztőfoglalkozás lényegét. A gyerekek ugrólábdákon mutattak be különféle gyakorlatokat, amik javítják a koncentrációt és az egy-másra figyelmet, a csapatjátékot. A terápia során a gyerekek a fölösleges energiáikat is le tudják vezetni, hiszen egy-egy ilyen foglalkozás végére ki is fáradnak mind a koncentrációsban, mind a mozgásos gyakorlatokban.

– Az előadók között vannak óvodapedagógusok, de olyan is előfordul, hogy ismert embereket hívunk meg vagy akár egyetemi tanárokat. Színes a skála. A szakmai napokon általában óvodaként egy programmal készülünk, de van olyan intézmény, amelyik több program lebonyolítására is vállalkozik. Sok óvoda van Érdre, így könnyen eltelik ez az egy hónap – mondta lapunknak *Selmecziné Dósa Éva* tag-óvoda-vezető, aki azt is elmondta, hogy az óvodapedagógusok a következő években is folytatni fogják a színvonalas programsorozatot.

A Napsugár óvodában kishuszárokat verbuváltak a bemutató foglalkozáson. Három legény érkezett a Pesovár Néptánciskolából, *Józsi, Ricsi* és *Attila*, akik a száz-húsz gyereknek verbunkos táncokat adtak elő. Nem sokáig nézelődhetek az apróságok, hiszen a táncbemutató után előbb csizmaesapodás, majd körtánc, eskütétel és tenyérbe pacsi következett – így avatták huszárrá az ovisokat a néptáncosok. És mivel 1848 óta sok víz lefolyt a

Az emlékezés fényei

Több évtizede már, hogy az Érdligeti Általános Iskola március 14-e estéjén fáklyás felvonulással tiszteleg a márciusi ifjak emléke előtt, a rendezvény hagyományának eredete ugyanis még az oktatási intézmény elődjéhez, a Széchenyi István Általános Iskolához kötődik. Évről évre egyre többen csatlakoznak a menethez, idén körülbelül háromszázan vettek benne részt.

Az Érdligeti Általános Iskolában azonban nemcsak a fáklyás menet egészíti ki az 1848–49-es forradalom és szabadságharc tiszteletére megrendezett ünnepségeket, hanem a Széchenyi-díjak átadása is.

– Széchenyi-díjat iskolánk volt 8. osztályos tanulói kaphatnak. Idén öten kaptak szobrot, mert ők nyolc éven keresztül kitűnő tanulók voltak, és példásan vettek részt az iskola közösségi munkájában, sporttevékenységeiben, versenyeken is. Heten pedig, akik ha nem is voltak végig kitűnők, de jelesen teljesítettek az iskolában, és aktív részesei voltak az iskolai mindennapi életének, plakettet vehettek át – magyarázta *Vargáné Balogh Erika* igazgatónő, hozzátéve: a szülőket is meghívták az eseményre, akik nagyon

büszkéek voltak a most már középiskolás gyermekeik előző nyolc évi teljesítményére.

Este aztán a Diódsi úti épület udvarán gyülekező diákokat, családokat egy kisebb ünnepi műsor fogadta, aminek keretében a diákönkormányzat megkoszorúzta az ott található 1848–49-es kopjafát, aztán sorra meggyújtották a fáklyákat, és rendőri-polgári felvezetéssel elindult a menet a Diódsi úti épülettől az 1848-as emlékműhez.

– Az idei év különlegessége, hogy pályázatot nyújtottunk be a Honvédelmi Sport- és szövegséghez a nemzeti ünnephez kapcsolódó iskolai rendezvény támogatására, és nyertünk, ebből tudtuk beszerezni a menethez szükséges fáklyákat – mondta el Vargáné Balogh Erika.



Mintegy háromszáz fáklya világította meg az utat az emlékműig a leszálló sötétségben

A fáklyás menet – a Diódsi út emelkedőjéről nézve – soha nem akart véget érni: körülbelül háromszáz fáklya világította meg az utat az emlékműig a leszálló sötétségben. Az emlékműnél aztán a Lukin zeneiskola fúvósai szolgáltatták a zenét, voltak, akik verset szavaltak, a diákönkormányzat koszorúzott, majd minden osztály letett egy-egy szál virágot. Végül következett egy pár Kossuth-nóta is, amit a résztvevők közösen

énekelték el az iskola pedagógusaival.

– Ez egy szívet melengető esemény. Itt lehet látni, milyen jó közösség alakult ki az iskolán belül a diákokkal és szüleikkel, valamint az iskola dolgozóival, és persze közben erősíti a hazaszeretetet, a nemzettudatot is – mondta el a rendezvényről Vargáné Balogh Erika. Az igazgatónő emlékeztetett rá, hogy 1848-ban sokféle náció állt össze egy közös ügyért: a szabadságért. Ez az össze-

fogás pedig példaértékű akár az országot, akár a szűkebb közösséget, például az iskolát vagy a családot tekintjük.

– Mindkettőben fontos érték az összetartozás, egymás segítése, a közösségért való tevékenykedés, ami megnyilvánulhat akár jó tanulással, akár szociális érzékenységgel, segítségnyújtással vagy sporttal, versenyzéssel – tette hozzá az igazgató.

■ JAKAB-APONYI NOÉMI

MEGJELENT A CSALÁDI LAPOZÓ MÁRCIUSI SZÁMA

A tartalomból

Torna az egészséges testért



Smart home



Tablet a tanulásban



Tavaszi divat



INTERJÚK, CIKKEK, HASZNOS ÖTLETEK a család minden tagjának 3-99 éves korig

FÓKUSZBAN A CSALÁD!

Keresse városunk és a környék legforgalmasabb csomópontjain, kereskedelmi helyein, illetve ügyfélszolgálati irodáinkban!



Programajánló 6 megyéből



Sztárinterjú Szandival

Európa-Kupa-győzelem

Az április közepén Észtország fővárosában, Tallinnban megrendezendő Európa-bajnokság előtt szintén a balti államban hangoltak az észt nyílt szumóbajnokságon az Érdi Spartacus SC szumósai.

A kilenc ország sportolói-val Vinni városában rendezett viadalon *Molnár Tamás* megnyerte a 100 kilogrammosok súlycsoportját, amellyel nagy lépést tett előre a kvalifikációs táblázatban, hiszen a világbajnokság mellett akár a Világjátékokon is elindulhat ebben a kategóriában.

A 85 kilósoknál *Végh Richárd* és *Délceg József* szerepelt, ám kedvezőtlen sorolásuknak köszönhetően

egy-egy ellen kezdtek, amelyet Végh Richárd nyert meg, majd nagy küzdelemmel, bizonytalan bírói döntés miatt ötödik lett, Délceg pedig hetedik helyen végzett.

Az érdiektől szombaton Egerben szerepelt a diákettes korecsoport kötöttfogású országos bajnokságán *Szenicza Nimród*, aki az előkelő ötödik helyet szerezte meg a viadalon.

■ DOMI



Molnár Tamás a számára ideális súlycsoportban nyerte meg az Európa-Kupát Vinniben (Fotó: Domonkos Bálint/archív)

RÖVIDPÁLYA

Röplabda

Magabiztosan röplabdázva nyerte mérkőzését a Delta RSE Érd a női röplabda NB II Közép csoportjának rájátszásában. Az érdi tigrisek hazai közegben fogadták a Pécsi Horvát Iskolát. *Laub Regi-nék* a papírfornának megfelelően verték a bajnokságban még nyeretlen Pécsi Horvát Iskola RE-t a hetedik játéknapon. *Dömötör-Mátrai Beáta* játékosai 10:0-s szériával kezdték a nyitó játék-részt, jelezvén a baranyaiaknak, hogy itt ma mindenképpen győzni akarnak. A folytatásban sem kellett izgulniuk a hazai szurkolóknak: a játék minden elemében jobb volt ellenfelénél a Delta. Az első szettet 25:8-ra, a másodikat 25:10-re, a harmadikat 25:17-re nyerték *Tátrai Zsanették*. A találkozón arra is lehetőség nyílt, hogy a cserejátékosok is bizonyítsanak a pályán. Győzelmével Dömötör-Mátrai Beáta csapata továbbra is őrzi negyedik helyét a bajnoki tabellán.

Sakk

Vasárnap tizedik alkalommal rendezte meg az Érdi VSE sakk szakosztálya a Minaret kupa nyílt rapid versenyt, amelyen érdi, budapesti, százhalombattai és törökbálinti sakkozók vettek részt elég vegyes korosztállyal – a legfiatalabb 10, a legidősebb 88 éves volt. A hét forduló során nagyon sok izgalmas játszmát lehetett látni. Voltak gyors letámadások, lassú pozíciós csaták, cseles megoldások és nagy elnézések. Néhány játszmában pedig az idő döntötte el a meccs kimenetelét. A fordulatos, mindvégig nyílt versenyen végül *Bereczki Istvánnak* (Törökbálinti SSE) sikerült megnyernie a kupát, *Sallai Kálmán* (Törökbálinti SSE) előtt. A harmadik helyen *Lakatos András* (Sárkány DSE) végzett, megelőzve a vele azonos pontszámú *Pápai Jánost* (Érdi VSE) és a fél ponttal kevesebbet szerző *Horváth Pétert* (Érdi VSE). A legjobb ifjúsági versenyző díját *Németh Zétény* (Barcza Gedeon SE), a legjobb 65 éves felületét pedig *Lakatos András* (Sárkány DSE) kapta.

■ PP-D8

Hamar eldőlhetett volna

Fordulatos találkozón az első és az utolsó gólt is az Érdi VSE szerezte, amely végül 2–2-es döntetlent játszott a BKV Előrével idegenben az NB III Nyugati csoportjának 19. körében.

Jól kezdte első tavaszi idegenbeli találkozóját a BKV Előre vendégeként az Érdi VSE, hiszen *Limperger Zsolt* együttese a tizenkettedik percben *Koós Gábor* fességjával szerzett vezetést (0–1). A szünet előtt nem sokkal azonban a kimaradt érdi helyzetek megbosszulták magukat, *Kollega Krisztián* kimaradt zicere után a BKV egy szabadrúgás után egyenlíténi tudott.

A második játékrészt aktívabbak kezdték a közlekedésiek, de helyzetükre két másikkal feleltek az érdiek. Hiába érkezett a támadójátékot frissíteni *Kelemen Patrik* és *Pál Szabolcs*, a hajrá előtt pedig *Gera Dávid* is,



Hiába Csizsár Zoltán (zöldben) hajrágólja, csak döntetlent játszott a BKV vendégeként az Érdi VSE (Fotó: Balogh István)

Balogh Bence révén fordítottak a sárga-kékek.

Az utolsó percekben azonban góllá érett az érdi nyomasztás, egy szöglet után a 88. percben *Csizsár Zoltán* bőlintott a hazai kapuba, beállva ezzel a támadójátékot frissíteni *Kelemen Patrik* és *Pál Szabolcs*, a hajrá előtt pedig *Gera Dávid* is,

– Az első félidőben el kellett volna döntenünk a mér-

közést, sok lehetőségünk volt egy-null után is, hogy úgy menjünk szünetre, hogy már eldöntöttük a mérkőzést. Aztán kaptunk egy elkerülhető gólt, és hiába voltunk meg a helyzeteink, a BKV fordított, nyomtunk az egyenlítésért, ami sikerült is, de úgy érzem, jobban megérdemeltük volna a három pontot – értékelt *Limperger Zsolt*.

Az Érdi VSE legközelebb március 23-án, szombaton lép pályára, amikor a Tarr András-hída SC-t látja vendégül 15 órától az Ercsi úti Sporttelepen. ■ DOMONKOS

Győzelmekkel nyitott az olimpián

Az Érdi VSE tollaslabdázója, edzője, *Demeter Judit* egyéniben és vegyes párosban is – oldalán *Csonti Mihály* – megkezdte szereplését az Abu-Dzabiban zajló speciális olimpián.

Már a megnyitó előtt versenybe szállt az érdi tollaslabdázó, *Demeter Judit*, aki először a dán *Pernille Hermansen* ellen győzött háromszettes mérkőzésen 2:1-re, majd a koreai *Kwon Hyeji* ellen már szettvesztés nélkül győzött. Ezt követően harmadik találkozóját az Egyesült Arab Emírségekbeli *Hend Shahin Al Harmi* ellen vívta *Demeter*, akit ugyancsak 2:0-ra múlt felül.

A sikerrel vett selejtező után a csoportkört is győzelemmel indította az érdi sportoló, aki a bangladeshi *Akter Munnit* könnyedén, 2:0-ra verte.

Ezzel együtt *Csonti Mihály* is megkezdte szereplését a vegyes párosok



Ígéretes kezdés után újabb olimpiai éremre hajt *Demeter Judit* (Fotó: Special Olympics Hungary facebook oldal)

mezőnyében, ott viszont a lengyel *Magdalena Czerwiec* és *Krzysztof Soltysiak* ellen kiegyenlített, szoros találkozón 2:1-es vereséget szenvedtek.

A speciális olimpián 62 magyar sportoló méreti magát tizennégy sportágban. A 86 tagú küldöttség március 7-én utazott az esemény helyszínére, amelyen 180 ország közel nyolcezer, értelmi fogyatékkal élő sportolója indul. ■ DÉBÉ

Negyedszer is a dobogón a kupában

Két ezüstérme mellé második bronzérmét szerezte meg a női kézilabda Magyar Kupában az ÉRD, amely a négyes döntőn a végső győztes Győr elleni vereség után simán verte a Dunaújvárost.

ÉRD–Győri Audi ETO KC
Az előzetes jegyzőkönyv szerint *Kiss Nikolett* nem nevezte az ezüstérmes ÉRD a címvédő Győri Audi ETO KC elleni Magyar Kupa-elődöntőre *Szabó Edina*, azonban a bevonulásnál meglepetésként a jobbátlövő is kivonult és leült a kispadra.

A Rába-partiak sem bízták a véletlenre, szinte a legerősebb kezdőjét küldte pályára *Danyi Gábor*. A vezetést szűk három perc után *Jovana Kovacevics* révén így is az ÉRD szerezte meg – igaz, ez nem tartott sokáig, *Eduarda Amorim* azonnal válaszott, majd hiába védett még egy nagyot *Janurik Kinga*, a kipattanót *Kari Brattset* értékesítette (1–2).

A következő percek nem alakultak jól, két könnyen

együttes (14–16), a szünetre mégis ötgólos előnnyel vonultak a zöld-fehérek (15–20).

A fordulás után a második játékrészt hasonló elánnal kezdte a Győr, mint ahogy az elsőt abbahagyta, az ÉRD pedig tíz percig tartotta a különbséget, ezután viszont a Rába-partiak egy hatgólos sorozattal eldöntötték a döntőbe jutás kérdését (19–30).

Az utolsó percekben még az érdi fiatalok is lehetőséghez jutottak, amelyet *Király Réka* például góllal hálált meg, de már az első játékrészben szerepet kapó *Schatzl Natalie* is kétszer volt eredményes.

A hajrában *Szabó Edina* pihentette kulesembereit, a Győr pedig 39–26-ra nyert.

A játéknapi másik mérkő-

hibáztunk – értékelt *Szabó Laura*, az ÉRD beállója.

– Egyrészt az döntött, hogy az a taktika, amit elterveztünk, nem tudott működni a védekezésben egy szenzációs csapat ellen, amely meg akarta mutatni, hogy Magyarországon ő az úr. A kezdésnél nem találtuk a védekezés módját és voltak olyan periódusok támadásban, amikor szükségtelen eladott labdáink voltak. És azt a fizikai fölényt sem bírtuk, hogy többet tudtak cselelni – nyilatkozta *Rácz Marianne*, az ÉRD sportszakmai igazgatója, aki hozzátette: hat-hét labdából kapott direkt gólt a csapat, ami sok egy ilyen csapat ellen, de a DKKA ellen a védekezés fessége szükséges az éremszerzéshez.

ÉRD–Dunaújvárosi KKA
Sok fordulatot hozott a Dunaújváros és az ÉRD bronzmérkőzésének első félideje, a vezetést a DKKA szerezte



Remek védései mellett *Janurik Kinga* még gólt is szerzett a Dunaújváros elleni győztes bronzmeccsen (Fotók: Boros Sándor)

Jelena Lavko és *Szabó Laura* is eredményes volt (12–18). Innentől pedig nem volt visszaút *György László* lányainak, az ÉRD volt, hogy nyolcra is növelte előnyét, az utolsó húsz percben *Jovana Kovacevics*, *Lassource* és *Jerábková* is elemében volt, igaz, előbbi számára harmadik kétpereces kiállítása miatt hamarabb befejeződött a meccs.

A hajrában az ÉRD továbbra is nagy magabiztossággal támadott és védekezett, így megérdemelten győzött 31–23-ra és állt fel negyedszer a Magyar Kupa dobogójára, két ezüstje mellé második bronzérmét szerezte.

– A Győr elleni mérkőzés nem úgy kezdődött és végződött, ahogy szerettük volna, ezt szerettük volna feledtetni – kezdte *Janurik Kinga*, az ÉRD csapatkapitánya. – Az első félidő azért volt annyira kiegyenlített, mert tudtuk, hogy egy jó csapattal játsunk és tudtuk, hogy nem tudjuk őket megtörni az első percben. Viszont a második félidőre úgy jöttünk ki, hogy szeretnénk minél

többet hozzátenni és ez sikerült – tette hozzá a válogatott kapus. – Az első félidőben volt lehetőségünk elmenni sok góllal, de nem tudtunk élni a helyzeteinkkel, olyan gólokat kaptunk, amiket megbeszélünk, már az első félidőben több góllal vezethettünk volna – fogalmazott *Kiss Nikolett*, aki elmondta, a keddi edzésen egy kisebb bokasérülést szenvedett, emiatt nem kockáztatták a játékát az elődöntőben.

– Nagyon örülünk, hogy megszereztük a harmadik helyet. Nagy küzdelemben egy nemes ellenféllel szemben. A tegnapi vereség módját meg tudtuk beszélni a lányokkal, tudtuk az ellenfeleink gyengeségeit, erőneit, erre próbáltunk alapozni. A második félidőben kijött az a különbség, amiben mi előrébb tartunk – mondta el *Rácz Marianne*.

A döntőben a címvédő Győri Audi ETO KC az FTC-Rail Cargo Hungariával vívott meg. A Rába-partiak szinte végig vezettek, már tíz perc után ötgólos, 7–2-es előnyben voltak, majd a szünetre szinte eldöntötték a mérkőzés sorsát (18–11). A második félidőben ugyan a Fradi zárkózott, sőt egyenlített is, de fordítani már nem tudott, a Győr pedig 32–29-es győzelmével védte meg címét.

■ DOMONKOS BÁLINT

ÉRD–GYŐRI AUDI ETO KC 26–39 (15–20)

ÉRD: Janurik – Krpezs-Slezák 5, Lavko 2, Tóth G., Szabó L. 3 (1), Kovacevics 2, C. Lassource 4. Csere: Foggea (kapus), JERÁBKOVÁ 7, Schatzl Natalie 2, Simon A., Reizinger, Király R. 1, Gávai, Landi. Vezetőedző: Szabó Edina.

DKKA–ÉRD 23–31 (12–13)

ÉRD: JANURIK 1 – Krpezs-Slezák 5 (1), Kiss N., Tóth G. 2, Szabó L. 3 (1), Kovacevics 2, C. LASSOURCE 3. Csere: Foggea (kapus), LAVKO 6, Simon A., JERÁBKOVÁ 5, Schatzl Natalie 1 (1), Gávai, Landi, Reizinger 1. Vezetőedző: Szabó Edina.



Nagy küzdelemben, nemes ellenféllel szemben szereztek meg a harmadik helyet az érdi lányok

befűjt hétméterest és három lerohanást is értékesítettek *Görbicz Anitáék* az emberhátrányban játszó ÉRD-del szemben (2–7).

De hiába például *Markéta Jerábková* szemfüles labdaszerzése és gólja, a Győr tizennégy perc játék után már tíz gólnál járt, remek védekezésén nehezen talált rést *Szabó Edina* csapata (6–10). Ezt követően ugyan a cseh balátlövő vezérletével és a feljavuló védekezésnek köszönhetően kettőre olvasztotta hátrányát a narancsmezes

zésén az FTC-Rail Cargo Hungaria a Dunaújvárosi KKA-t 33–26-ra múlta felül, így a négyes döntő második napján az ÉRD a Kohással találkozott.

– Nem kezdtünk jól, de fel tudtunk zárkózni, úgyhogy azt pozitívnak veszem, hogy védekezésben meg tudtunk keményedni és adni egy olyan támpontot a meccsnek, amiből fel tudtuk építeni a támadásokat is. De sok hibát vétettünk, amiből előnyt tudott szerezni a Győr. A végeredményben is megmutatkozik, hogy sokat

meg, de a kapuban remeklő *Janurik Kinga*nak köszönhetően az ÉRD azonnal fordított, majd az első tíz perc után kettővel is mentek *Szabó Edináék* (4–6). Ezt követően *Szalai Babették* is fordítani tudtak (7–6). A szünetig hasonló mederben zajlott a találkozó, a tízperces pihenőre azonban az ÉRD vonulhatott egygólos előnnyel (12–13).

A fordulás után állva hagyta a Dunaújvárost az ÉRD, sorrendben *Coralie Lassource*, *Krpezs-Slezák Katarina*, *Tóth Gabriella*,

Történelmi parkosítási program

Kezdetét vette Érd történelmének legnagyobb parkosítási programja, amelynek során mintegy 11 000 fa- és bokorcsemetét ültethetnek el az érdeiek.

Az érdi városliget méltó lesz a nevéhez: tizenegyezer fát, cserjét ültetnek el a mesterséges tó környékén. A munkálatok már ősszel megkezdődtek: akkor *T. Mészáros András* polgármester, *Bács István* és *Simó Károly* alpolgármesterek ültettek el egy-egy kínai matufenyőt.

– Szeretettel várunk mindenkit, aki szeretne részt venni a faültetésben az elkövetkezendő hetekben. A jelentkezéseket az *erdimodernvarosok@erd.hu* e-mail címen várjuk. Csoportok, családok is csatlakozhatnak akciókhoz – mondta sajtótájékoztatóján *T. Mészáros András*, hozzátéve: a növé-

nyeket kidolgozott terv alapján telepítik a Papi földeken; olyan erdőt szeretnének létrehozni, ami hajdanán ugyanitt gyökerezett. Többek közt őshonos folyó menti ligeterdővel körülvett ázsiai, észak-amerikai fák, valamint változatos dísznövényekből kialakított park épül a jelenleg szinte fátlan területen.

Az akcióra jelentkezők számára a cserjéket, fákat, valamint az ültetéshez szük-



A nemzeti ünnep programjainak részeként a testvérvárosok képviselői is elültettek egy-egy fát a záportározónál



Szeretettel várnak mindenkit, aki szeretne részt venni a faültetésben. A jelentkezéseket az *erdimodernvarosok@erd.hu* e-mail címen várják

séges eszközöket a város biztosítja.

A múlt héten meghirdetett programra pár nap alatt több mint százan jelentkeztek, de a város továbbra is várja azokat, akik szívesen csatlakoznának ehhez az akcióhoz.

A polgármester elmondta azt is, hogy a záportározó és a park még az idén elkészül, várhatóan még a nyári hőség előtt. A felépítmények – rendezvényterem, csónakázóház stb. – megvalósítása külső beruházóra vár; a játszótereket, illetve az önkormányzattól elvárható szolgáltatásokat a város biztosítja.

A nemzeti ünnep programjainak részeként a testvérvárosok képviselői – *Krzysztof Szpyt*, Lubaczów polgármestere, *Ján Krtík*, Léva polgármestere, valamint *Nagy András* képviselő, Szászfényszék polgármestere – is elültettek egy-egy fát a záportározónál. A delegáció hölgytagjait is felkérték, hogy a záportározó partján elhelyezett három facsemetét is ültessék el – a delegáció tagjai így összesen hat fa ültetéséről gondoskodtak. A jelképes faültetés a városok közötti kapcsolat erősítését is szolgálta.

■ Á. K. – GY. L.

TETŐCSERÉP

**KÉSZLETRŐL
A KÉSZLET EREJÉIG**

KÉRJE EGYEDI ÁRAJÁNLATÁT!

✉ info@ujhazcentrumbudapest.hu

🌐 www.ujhazbudapest.hu

📍 1214 Budapest,
II. Rákóczi Ferenc út 372/B
☎ +36 1 300 2500

📍 2049 Diósd, Balatoni út 10.
☎ +36 23 888 788



BUDAPEST ZRT.

Tondach Pilis téglavörös

175 Ft
3.150 Ft/m²

Tondach Kékes téglavörös

175 Ft
3.150 Ft/m²

TERRAN Standard meggypiros meggyorabarna kakaóbarna

221 Ft
2.210 Ft/m²

TERRAN Synus meggypiros meggyorabarna

229 Ft
2.290 Ft/m²

TUDTA?

Az építőanyag kereskedéseknél kedvezőbbek lehetnek a termékek, mint a hirdetési árak!

KÉRJE EGYEDI ÁRAJÁNLATÁT KOLLÉGÁINKTÓL!

BRAMAC Natura Plus natúrbarba

242 Ft
2.372 Ft/m²

Tondach Twist XXL Terrakotta Terrabarna

296 Ft
2.724 Ft/m²

BRAMAC Római Protector Antik, Téglavörös, Rubinvörös, Vörösbarna, Ébenfekete

359 Ft
3.518 Ft/m²

Tondach Figaro Piros Bazalt Antracit

372 Ft
4.314 Ft/m²